

DJEČJI VRTIĆ ĐAKOVO
LUKE BOTIĆA 7/A
31400 ĐAKOVO
Tel/fax: 031/811-305

KURIKULUM
DJEČJEG VRTIĆA ĐAKOVO
za pedagošku godinu 2020./2021.

Đakovo, rujan 2020. godine

ŽUPANIJA: Osječko-baranjska županija

GRAD: Đakovo

ADRESA: Luke Botića 7/A, 31400 Đakovo

E-MAIL: djecjivrticdakovo@gmail.com

URL: <http://www.djecjivrticdjakovo.hr/>

TELEFON: 031/810-740, 031/811-305

MATIČNI BROJ: 3011518

OIB: 57259710858

OSNIVAČ: Grad Đakovo

GODINA OSNIVANJA: 1951.

RAVNATELJICA: Ambra Kordić

VRTIČKI OBJEKTI:

- vrtićka kuća Botić
- vrtićka kuća Vila
- vrtićka kuća Mažuranac
- vrtićka kuća Piškorevci

Sadržaj:

1. KURIKULUM I NJEGOV ZNAČAJ	1
1.1. Struktura predškolskoga kurikulumuma vrtića.....	2
1.2. Odnos Nacionalnoga kurikulumuma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje i kurikulumuma vrtića	3
1.3. Načela kurikulumuma Dječjeg vrtića Đakovo	4
1.3.1. Misija vrtića.....	6
1.3.2. Vizija vrtića	6
1.4. Kurikulum Dječjeg vrtića Đakovo	7
2. PROGRAMI RADA	9
2.1. Redoviti (primarni) program	9
2.2. Posebni programi	12
2.3. Programi javnih potreba	16
2.3.1. Program predškole.....	16
2.3.2. Djeca s teškoćama	18
3. PODACI O DJELATNICIMA I DJECI	19
4. GODIŠNJI PLAN I PRIJEDLOG AKTIVNOSTI ZA PEDAGOŠKU GODINU 2020./2021.....	20
5. OSIGURAVANJE KVALITETE I PROVOĐENJE AKTIVNOSTI	23
6. PROJEKTI DJEČJEG VRTIĆA ĐAKOVO	26
6.1. Prijateljstvo.....	28
6.2. Vrtićki etno kutak.....	31
6.3. Putevima grada Đakova.....	38
6.4. Ruksak (pun) kulture	42
7. PROJEKTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH SKUPINA DJEČJEG VRTIĆA ĐAKOVO	43

1. KURIKULUM I NJEGOV ZNAČAJ

Kurikulum se shvaća kao teorijska koncepcija koja se u praksi određenog vrtića provjerava, modificira, izgrađuje, kontinuirano mijenja i razvija. Uvažavajući najnovije znanstvene spoznaje o načinima učenja djece predškolske dobi, polazeći od socio-konstruktivističke paradigme koja naglasak stavlja na aktivnost djeteta i interakciju s okolinom, kurikulum polazi od djeteta – temelji se na dobrom razumijevaju djeteta – njegovih interesa, razvojnih potreba i mogućnosti, postojećih znanja i razumijevanja, kognitivnih strategija i stilova učenja, profila inteligencije, modaliteta i kvalitete komunikacije s drugima, kreativnih i drugih potencijala. Kurikulum ranog odgoja otvoren je, dinamičan i razvojan, razvija se i mijenja na temelju učenja, istraživanja i suradnje svih sudionika odgojno-obrazovnog procesa. Sadržaji djetetova učenja nisu strogo propisani jer se poučavanje zamjenjuje učenjem, činjenjem te izravnim stjecanjem iskustva pa se materijali i sadržaji nude na temelju praćenja i podržavanja interesa i inicijativa djece.

Svakako treba reći da *kurikulum* nije isto što i *plan i program*. Naime, apostrofiranje osobnog razvoja djeteta, njegovih potreba i interesa nalazi se u središtu kurikulumu kojeg karakterizira razvojna orijentacija. Tako se orijentirani kurikulum referira kao sukonstrukcija aktivnosti u kojima dijete, uz primjerenu asistenciju odgojitelja, odabire sadržaje s pripremljenog „švedskog stola“ (okruženja za učenje) te istodobno uči preuzimati odgovornost za vlastito učenje i razvoj. Očigledno je da to implicira fleksibilnu metodologiju izrade tj. oblikovanja kurikulumu usklađenu s nepredvidivostima odgojno-obrazovnog procesa, što ga distancira od mogućeg poistovjećivanja s *planom i programom*.

Holistička, tj. integrirana priroda kurikulumu podrazumijeva cjelovit odgoj i obrazovanje, usklađen s integriranom prirodom odgoja i učenja djeteta. Humanistička i razvojno-primjerena orijentacija kurikulumu usmjerena je na razvoj kapaciteta svakoga pojedinog djeteta te na poštovanje interesa, potreba i prava djeteta. Dijete, sukladno svojim interesima, potrebama i mogućnostima, slobodno bira sadržaje i partnere svojih aktivnosti te istražuje i uči na način na koji je njemu svrhovit. Zadatak vrtića je poticati procese osposobljavanja djece za snalaženje u sadašnjosti i u budućnosti. Zato veću vrijednost imaju ona odgojno-obrazovna djelovanja koja djeci omogućavaju „učenje učenja“ – nego učenje određenih sadržaja. Razvoj kurikulumu započinje proučavanjem i mijenjanjem okruženja, na način da ono omogućuje interakciju, istraživanje, kretanje i neovisnost. Djeca uče aktivno, sudjelujući, čineći i surađujući s drugima. Konstruiranje znanja je socijalni proces.

Planiranje kurikuluma temelji se na kvalitetnoj komunikaciji i profesionalnoj suradnji odgojitelja, kao i drugih stručnih djelatnika vrtića. Ono uključuje zajedničko promišljanje, realizaciju i evaluaciju odgojno-obrazovnoga procesa, odražavajući uvjerenje da je kvalitetna odgojno-obrazovna praksa kolektivno, a ne individualno postignuće.

Razvoj kurikuluma i kvalitete odgojno-obrazovne prakse vrtića dugotrajan je proces koji je rezultat zajedničkog promišljanja i rada svih koji u njemu sudjeluju. Razvoj odgojno-obrazovne prakse i kurikuluma vrtića događa se paralelno s razvojem novih vrijednosti, razumijevanja i znanja odgojitelja i drugih djelatnika vrtića, za što im je potrebno osigurati kontinuirani profesionalni razvoj. Kvalitetu i perspektivu razvoja odgojno-obrazovne prakse i kurikuluma vrtića određuje i njegova „otvorenost“ prema van koja uključuje spremnost na uspostavljanje suradničkih odnosa djelatnika s obiteljima djece, drugim vrtićima i ostalim relevantnim institucijama te spremnost na povezivanje sa stručnjacima i svim važnim tijelima lokalne zajednice. Svijest djelatnika vrtića o važnosti povezivanja sa širim društvenim kontekstom posebno je važna kako bi vrtić mogao kvalitetno funkcionirati u sklopu šire socijalne zajednice. Dakle, za operacionalizaciju ovako orijentiranog kurikuluma, koji je u cijelosti lišen *recepture* kojom bi se određivalo što, kada i na koji način s djecom treba raditi, potrebna je određena (visoka) razina profesionalnog promišljanja odgojitelja.

Temeljna uloga predškolskoga odgoja i obrazovanja odnosi se na stvaranje uvjeta za potpun i skladan razvoj djetetove osobnosti, doprinos kvaliteti njegova odrastanja i, posredno, kvaliteti njegova obiteljskoga života. Svrha je predškolskoga odgoja i obrazovanja, a samim time i kurikuluma ovoga vrtića, osigurati takve uvjete koji jamče cjeloviti razvoj svih individualnih sposobnosti svakoga djeteta te osiguravati jednake mogućnosti svoj djeci. U vrtiću ćemo stvarati poticajne materijalne, socijalne i kadrovske uvjete te društveno okruženje za kvalitetan život djeteta.

1.1. Struktura predškolskoga kurikuluma vrtića

Temeljna struktura predškolskoga kurikuluma vrtića podijeljena je na tri velika potpodručja u kojima dijete stječe kompetencije:

- ja (slika o sebi),
- ja i drugi (obitelj, druga djeca, uža društvena zajednica, vrtić i lokalna zajednica),
- svijet oko mene (prirodno i šire društveno okruženje, kulturna baština, održivi razvoj).

U svakom potpodručju određuju se sadržaji koji povezuju pedagoške i psihološke dimenzije odgojno-obrazovnoga procesa. Prema uvjetima, sadržajima i aktivnostima

neposrednoga odgojno-obrazovnoga rada ostvaruju se ciljevi kojima se potiče cjelokupni tjelesni, intelektualni, psihofizički, emocionalni, moralni i duhovni razvoj djeteta.

1.2. Odnos Nacionalnoga kurikuluma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje i kurikuluma vrtića

Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje je službeni dokument propisan u Republici Hrvatskoj koji sadrži temeljne vrijednosti odgoja i obrazovanja djece u vrtiću. Polazišta ovog dokumenta su načela slobode, otvorenosti i raznolikosti, koja se trebaju odražavati na cjelokupnu organizaciju i provođenje odgojno-obrazovnoga rada u svim vrtićima u Republici Hrvatskoj.

Kurikulum vrtića je odgojno-obrazovna koncepcija koja se zajednički razvija, tj. sukonstruira u određenome vrtiću i koja korespondira s kvalitetom uvjeta (fizičkog i socijalnog okruženja) za življenje, učenje i odgoj djece u njemu. Kurikulum vrtića podrazumijeva ukupnost odgojno-obrazovnih interakcija u sklopu fizičkog i socijalnog okruženja vrtića, koja uključuje djecu i odrasle. Kao takav, predstavlja implementaciju tj. način provedbe Nacionalnoga kurikuluma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje u pojedinome vrtiću s obzirom na njegove posebnosti. On se oblikuje s obzirom na specifičan kontekst tj. kulturu ustanove te kulturu i tradiciju okruženja u kojem se ustanova nalazi. Kvalitetu kurikuluma vrtića određuju kontekstualni uvjeti u njemu (kvaliteta prostorno-materijalnog i socijalnog okruženja te organizacijska kultura), koji se kontinuirano propituju i unapređuju.

Iz navedenog proizlazi da Nacionalni okvirni kurikulum pretpostavlja stvaranje uvjeta za cjelovit razvoj djeteta u ustanovama predškolskoga odgoja i obrazovanja, poštujući pritom razvojne i druge čimbenike (osobne potrebe, obitelj, zajednica, vrijednosti, prava i sl.), što je intencija i kurikuluma ovoga vrtića. Na taj način potičemo razvoj kompetencija koje su nužne pojedincu za snalaženje i aktivno sudjelovanje u svakodnevnom osobnom te, kasnije, profesionalnom i društvenom životu. Nizom aktivnosti i poticaja želimo stvarati osnove za razvijanje svih djetetovih sposobnosti kako za učenje, tako i za njegovu samostalnost u učenju. Djetetova sadašnja i buduća dobrobit svrha je djelovanja svih izravnih i neizravnih sudionika odgoja i obrazovanja. Odgojno-obrazovno djelovanje različitih sudionika odgoja, osobito roditelja i odgojitelja, zahtijeva njihovo međusobno razumijevanje i suradnju čime se ostvaruju jedinstveno shvaćeni i prihvaćeni bitni ciljevi odgoja i obrazovanja u skladu s potrebama i individualnim razvojnim mogućnostima djeteta.

1.3. Načela kurikuluma Dječjeg vrtića Đakovo

Načela kurikuluma bitne su sastavnice kojima se osigurava unutarnja usklađenost Dječjeg vrtića Đakovo, a to su:

➤ **Fleksibilnost odgojno-obrazovnog procesa u vrtiću**

Svi stručni djelatnici Dječjeg vrtića Đakovo, angažirani su i odgovorni za visoku razinu kvalitete ustanove. Fleksibilno strukturiran odgojno-obrazovni proces, omogućuje prilagodljivost konkretnim mogućnostima, potrebama i interesima djece i odraslih u ustanovi, kao i uvjetima i kulturi sredine u kojoj ustanova djeluje. Vrtić ostvaruje ovo načelo na način da omogućava poštivanje prava svakog pojedinca u ustanovi te osigurava zadovoljenje specifičnih potreba, osobnih ritmova i individualno različitih strategija učenja djece. Primjenom ovog načela, razvoj Dječjeg vrtića Đakovo ide u smjeru kvalitetne zajednice koja uči.

➤ **Partnerstvo vrtića s roditeljima i širom zajednicom**

Otvorena, podržavajuća i ravnopravna komunikacija roditelja tj. skrbnika djeteta, odgojitelja i ostalog osoblja u ustanovi, ima za cilj primjereno odgovoriti na individualne razvojne potrebe djeteta i osigurati potporu njegovu cjelovitu razvoju. Roditelje, tj. skrbnike djece, prihvaćamo i poštujemo kao ravnopravne članove vrtića – partnere, koji ustanovu obogaćuju svojim individualnim posebnostima te vlastitom kulturom i time pridonose kvaliteti ustanove u cjelini. U Dječjem vrtiću Đakovo, roditelji, skrbnici djece i članovi obitelji uključeni su u zajedničko donošenje odluka vezanih uz razvoj, učenje i život djece u skupini. Početnom analizom stanja, dobivamo informacije od roditelja o njihovim mogućnostima, potrebama i motivaciji za sudjelovanjem u odgojno-obrazovnom procesu. Kroz različite upitnike, dobivamo i informacije o aktualnim potrebama roditelja te na taj način osiguravamo kvalitetnu međusobnu interakciju roditelja i vrtića, koja podrazumijeva dvosmjernu, otvorenu, jasnu i podržavajuću komunikaciju. Kroz različite oblike suradnje, pružamo mogućnost da obitelji mogu učiti jedni od drugih i međusobno se podržavati. Zajedno sa stručnim radnicima Dječjeg vrtića Đakovo, roditelji donose odluke, planiraju i vrednuju cjelokupan kontekst te analiziraju osobne uloge u odrastanju, odgoju i obrazovanju vlastite djece.

➤ Osiguravanje kontinuiteta u odgoju i obrazovanju

Osiguravanje kontinuiteta u odgoju i obrazovanju iznimno je važna zadaća, jer stvara polazište i osigurava uvjete za zadovoljavanje jednog od temeljnih prava djeteta – pravo na odgoj i obrazovanje. U Dječjem vrtiću Đakovo kontinuitet u odgoju i obrazovanju uspostavlja se kroz:

- kvalitetnu suradnju (partnerstvo) među različitim razinama odgojno-obrazovnog sustava - suradnja vrtića i škole - svi sudionici usmjereni su na dijete i njegovu dobrobit, vode računa o psihofizičkim osobinama djece, njihovim potrebama i mogućnostima, u cilju cjelovitog razvoja, odgoja i obrazovanja djece
- kvalitetnu suradnju svih podsustava s obiteljima djece i lokalne zajednice - unapređivanje uvjeta za kvalitetan odgojno-obrazovni kontinuitet koji omogućavaju kompetentni stručnjaci svih profila, koji stalno podižu razinu svoje osobne i profesionalne kompetencije (cjeloživotno učenje)

Cilj kvalitetne suradnje Dječjeg vrtića Đakovo sa svim podsustavima, jest njegova spremnost i pripremljenost za primjereno uključivanje djeteta i postizanje kontinuiteta njegova razvoja, odgoja i učenja.

➤ Otvorenost za kontinuirano učenje i spremnost na unapređivanje prakse

Otvorenost za kontinuirano učenje i spremnost na unapređivanje prakse također je jedna važnijih zadaća Dječjeg vrtića Đakovo, a provodi se kroz:

- osposobljavanje praktičara – odgojitelja i drugih stručnih radnika vrtića za istraživanje i aktivno promišljanje vlastite odgojno-obrazovne prakse u smjeru razvoja refleksivne prakse i refleksivnog profesionalizma
- kontinuirano istraživanje i unapređivanje kvalitete odgojno-obrazovnoga procesa od samih praktičara – odgojitelja i drugih stručnih radnika vrtića
- povezivanje svih sudionika odgojno-obrazovnoga procesa koji su spremni učiti, istraživati i mijenjati odgojnu i obrazovnu praksu te dijeliti to iskustvo s drugima (sustručnjacima i roditeljima) u zajednici u kojoj uče

1.3.1. Misija vrtića

Dječji vrtić Đakovo je ustanova za rani odgoj i obrazovanje koja djeluje na području Grada Đakova. Kroz provedbu različitih programa utemeljenih na humanističko-razvojnog pristupu usmjereni smo na razvoj dječjih potencijala, poštivanje dječjih prava i uvažavanje individualnih potreba djece. Svojim djelovanjem pružamo podršku obitelji, pridonosimo razvoju roditeljskih kompetencija i doprinosimo razvoju društvene zajednice.

Misija naše ustanove, kao i svih odgojno obrazovnih ustanova, je skrb o djeci predškolske dobi, usklađena s načelima suvremenog odgoja i obrazovanja. Dakle, stvaranje što kvalitetnijih uvjeta za odgoj i učenje djece, kontinuirani profesionalni razvoj zaposlenih, što efikasnije odgojno - obrazovno djelovanje odgojitelja te kontinuirano unapređivanje partnerstva s roditeljima i širom zajednicom misija je naše ustanove.

Neprestanim stručnim usavršavanjem, raspravama, razmjenom iskustava s drugim ustanovama, savjetovanjem sa stručnjacima različitih profila te praćenjem novih paradigmi predškolskog odgoja nastojimo ostvariti i dokazivati našu misiju. Tako, svi zaposleni svakodnevno provode aktivnosti koje djetetu boravak u vrtiću čine što ugodnijim, zanimljivijim i radosnijim.

Razvoj ustanove i njenog kurikulumuma može se pratiti kroz ljetopis koji sadrži foto dokumentaciju iz 1966. godine od početaka rada vrtića, a sve aktivnosti kroz web stranicu, radne mape odgojitelja kao i prezentacije i foto kurikulum koji se čuva u arhivi Vrtića.

1.3.2. Vizija vrtića

Vrtić doživljavamo kao mjesto rasta i razvoja svakog pojedinca u poticajnom okruženju. Zajedničko stajalište o poželjnoj budućnosti naše ustanove stvoreno je od osobnih vizija svih zaposlenih, naših shvaćanja i kreiranja aktivnosti koje vode ka željenom smjeru.

Vizija naše ustanove je neprestani razvoj kvalitete u provođenju odgojno-obrazovne djelatnosti te kreiranje aktivnosti koje će je činiti jedinstvenom i drugačijom od ostalih. Kao takva, proizašla je iz osvješćivanja vrijednosti i uvjerenja na kojima počivaju svi aspekti odgojno obrazovnog procesa.

1.4. Kurikulum Dječjeg vrtića Đakovo

Dječji vrtić Đakovo bazira svoj rad na suvremenom pristupu odgoju i obrazovanju koji polazi od humanističko-pragmatističkog pristupa radu uvažavajući specifičnost ranog razvoja djeteta, njegove karakteristike i zakonitosti kao cjelovitog i jedinstvenog bića. Sama činjenica da smo svi različiti u pozitivnom kontekstu, omogućuje nam bolje razumijevanje jedni drugih i prepoznavanje svih djetetovih predispozicija i kvaliteta.

Kurikulum našeg vrtića teorijska je osnova na kojoj se zasniva odgojno-obrazovni rad, a predstavlja osobnu iskaznicu vrtića i odraz naše vlastite odgojno-obrazovne filozofije. Sadrži našu misiju i viziju, vrijednosti, načela i polazišta, ali i definira naš program rada, smjer profesionalnog razvoja i druge segmente.

Tako se svaka naša vrtićka kuća kontinuirano, kroz cijelu pedagošku godinu, aktivno uključuje u sva događanja kraja i na taj način njeguje svoj identitet i pripadnost kraju. U našim skupinama borave djeca različite dobi, različitog socioekonomskog statusa, različite vjerske pripadnosti i nacionalnosti, a provodimo i inkluziju djece s teškoćama u razvoju. Stoga je i kod djece i odgojitelja nužno, osim osjećaja pripadnosti i ponosa na svoj zavičaj, razvijati i interkulturalne kompetencije, osposobljavati se za život u multikulturalnom svijetu, poticati uvažavanje različitosti i tolerancije te odgovorno sudjelovanje u demokratskom društvu. Vjerujemo kako je takve vrijednosti potrebno njegovati od najranije dobi s obzirom da se već tada razvijaju stavovi i predrasude, koji su rezultat djetetova iskustva i usvajanja stavova odraslih, najviše roditelja, ali i drugih koji s djecom provode vrijeme. Budući da djeca sve više vremena provode u ustanovama, svi subjekti koji u njima borave i djeluju (djeca, odgojitelji i ostali odrasli u njoj) mogu uvelike utjecati na usvajanje stavova i uvažavanje različitosti. Uvažavanje različitosti uključuje odgoj za empatiju, odgoj za solidarnost, odgoj za priznavanje i poštivanje različitosti, poticanje razvoja interkulturalne osjetljivosti te svijesti o sebi i drugima.

S obzirom na sve rečeno, vrtićkim kurikulumom utvrđen je okvirni plan i program rada kroz redovne programe, posebne programe i program javnih potreba predškole. Pri izradi kurikuluma stavljen je naglasak na specifičnosti vrtića i sredine u kojoj vrtić djeluje. Središte i polazište rada jesu potrebe i interesi naše djece, roditelja i lokalne zajednice. S obzirom na to, u planiranju aktivnosti vodimo se načelima individualizma, nepristranosti i interdisciplinarnosti. Vrtićki kurikulum je razrađen po odgojno-obrazovnim programima, a važni zadaci odgojno-obrazovnog rada proizlaze iz evaluacije rada prethodne pedagoške godine.

Prioritetna područja unapređenja u ovoj pedagoškoj godini su:

- opremanje unutarnjeg i vanjskog prostorno-materijalnog okruženja u funkciji kvalitetnijeg življenja djece
- kultura ustanove
- fleksibilnost odgojno-obrazovnog rada

Sukladno razvojnom planu ustanove postavljeni su sljedeći razvojni ciljevi:

1. Podizanje stručnih kompetencija odgojitelja.
2. Kritičke refleksije prakse s ciljem unapređenja odgojno-obrazovnog rada.
3. Prepoznatljivost lokalne zajednice.

Važne pretpostavke ostvarivanju ciljeva postavljenih u kurikulumu su: organiziranje i sudjelovanje na stručnim skupovima i aktivima, kvalitetna suradnja na relaciji roditelji-vrtić i, naravno, podrška lokalne zajednice.

2. PROGRAMI RADA

Programi odgoja i obrazovanja u predškolskoj dobi prilagođavaju se razvojnim potrebama djece, te socijalnim, ekonomskim, kulturnim, vjerskim i drugim potrebama obitelji djece polaznika našeg vrtića i sredine u kojoj živimo. U svim odgojnim skupinama odgojno - obrazovni rad temelji se na Zakonu o ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju (NN 10/97/, 107/07 i 94/13) i podzakonskim aktima, na Programskom usmjerenju odgoja i obrazovanja predškolske djece (Glasnik Ministarstva prosvjete i kulture RH, br.7/8 od 10. lipnja 1991. g.) te na Nacionalnom kurikulumu za rani i predškolski odgoj i obrazovanje.

Na osnovu broja upisane djece i interesa roditelja, u pedagoškoj godini 2020./2021. realizirat će se sljedeći programi:

1. REDOVITI (PRIMARNI) PROGRAM
2. POSEBNI PROGRAMI
3. PROGRAMI JAVNIH POTREBA

2.1. Redoviti (primarni) program

Redoviti program se provodi u svim skupinama našeg vrtića gdje se odgojno-obrazovni rad temelji na Zakonu o ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju (NN 10/97/, 107/07 i 94/13) i pod 7 zakonskim aktima, na Programskom usmjerenju odgoja i obrazovanja predškolske djece (Glasnik Ministarstva prosvjete i kulture RH, br.7/8 od 10. lipnja 1991.god.) te na Nacionalnom kurikulumu za rani i predškolski odgoj i obrazovanje i prilagođen je razvojnim potrebama djece, te socijalnim, ekonomskim, kulturnim, vjerskim i drugim potrebama obitelji djece polaznika našeg vrtića i sredine u kojoj živimo.

a) Redoviti cjelodnevni program

Redoviti cjelodnevni programi su cjelodnevni razvojni programi odgoja i obrazovanja djece u dobi od 12 mjeseci do polaska u školu, koji su namijenjeni djeci za zadovoljavanje njihovih potreba i potreba roditelja u različitom trajanju.

Redoviti cjelodnevni program ostvaruje se na sve tri vrtićke kuće u Gradu Đakovu. Osim u Đakovu, program će se od listopada ili studenog održavati i u novoizgrađenom objektu u Piškorevcima.

b) Redoviti poludnevni program

Redoviti poludnevni program ponuđen je roditeljima i djeci u sve tri vrtićke kuće prema potrebi:

- prijedpodnevni boravak
- poslijepodnevni program – prema potrebi roditelja
- smjenski boravak s programom elementarne njege, odgoja, obrazovanja, zdravstvene zaštite i prehrane – prema potrebi roditelja

Smjenski boravak (tjedni ili dnevni boravak do 19:00) provodit će se u vrtićkoj kući Vila.

Vrtićka kuća Piškorevci ostvarivat će poludnevni program ukoliko se za istim ukaže potreba.

Cilj programa

Poticanje cjelovitog razvoja djeteta kroz igru, raznovrsne aktivnosti, istraživanje i stvaranje, otkrivanje, komunikaciju, međusobnu interakciju, socijalizaciju, poticajno okruženje uz partnerski odnos s roditeljima.

Obilježja programa

- Različitost - većina skupina je dobno mješovita što omogućuje poticajnu socijalnu interakciju i suradničko učenje djece različite dobi te prihvaćanje djece s posebnim potrebama.
- Prostor - nastojimo organizirati bogato strukturirano okruženje i poticajnu materijalnu sredinu koja omogućuje djetetu razvoj svih potencijala, učenje kroz istraživanje, razvoj kreativnosti i stvaralaštva.
- Suradnja - smatramo da nas suradnja u svakom smislu oplemenjuje, a pod njom podrazumijevamo suradnju među skupinama, suradnju s roditeljima i s društvenim čimbenicima u lokalnoj zajednici i izvan.
- Fleksibilnost - organizacija vremenskog konteksta je fleksibilna u smislu usklađivanja djetetovih potreba, interesa, njegovog biološkog ritma i rutine koju zahtjeva organizacija rada u vrtiću.

Nositelji programa

Programe provode educirani i stručno kompetentni djelatnici: odgojitelji i stručni suradnici. Na ostvarivanju redovitih programa radit će 34 odgojitelja i 3 medicinske sestre te jedan odgojitelj na pola radnog vremena za smjenski boravak djece. Stručni tim bit će usmjeren na rad i razvoj vrtića u svim segmentima rada, a čine ga pedagoginja, psihologinja i zdravstvena voditeljica.

Namjena i vremenik programa

Namjena programa je odgoj i obrazovanje djece u dobi od jedne godine do polaska u osnovnu školu. Pedagoška godina 2020./2021. traje od 1. rujna 2020. do 31. kolovoza 2021. god. Vrtić radi pet dana u tjednu, od ponedjeljka do petka.

Način vrednovanja programa

- kroz dnevna, tjedna, tromjesečna, godišnja planiranja i zapažanja
- kroz praćenje provedbe bitnih zadaća i izvještavanje
- upitnik za roditelje – vrednovanje programa od strane roditelja (njihovi upiti, ideje, valorizacija programa rada i suradnje)
- kroz različite skale, dosjee djeteta, upitnike, ankete (ovisno o potrebi)
- kroz radne grupe i timska planiranja

Broj skupina i djece

Redovitim, cjelodnevnim i poludnevnim programima, bit će obuhvaćeno do 371 dijete u 17 odgojno-obrazovnih skupina, odnosno u 15 skupina u vrtićkim kućama u Đakovu i 2 skupine osnovane dovršetkom izgradnje nove vrtićke kuće u prigradskom naselju Piškorevci čiji se početak rada očekuje početkom listopada ili studenog 2020. godine.

Na ostvarivanju redovitih programa radit će 34 odgojitelja u punom ili nepunom radnom vremenu i 3 medicinske sestre u punom radnom vremenu. Stručni tim bit će usmjeren na rast i razvoj vrtića u svim segmentima rada, a čine ga pedagoginja, psihologinja i zdravstvena voditeljica.

Kroz godinu je planirana mogućnost zaposlenja maksimalno 5 odgojitelja-pripravnika, ovisno o mjerama HZZ-a i/ili suglasnosti Osnivača.

Tablica 1. Broj djece i skupina na početku pedagoške godine – rujan 2020. god.

PROGRAM	BROJ SKUPINA	BROJ DJECE
JASLICE	4 odgojne skupine	75 djece
VRTIĆ	11 odgojnih skupina	256 djece
UKUPNO	15 odgojno-obrazovnih skupina	331 dijete

2.2. Posebni programi

a) Program ranog učenja engleskog jezika za djecu predškolske dobi

Glavni cilj nam je da djeci kroz situacijsko učenje i učenjem kroz igru, prateći njihove interese i želje približimo engleski jezik te stvorimo dovoljno znanja i temelja za njihov budući razvoj. Učenjem stranog jezika ujedno učimo o nekoj drugoj kulturi i drugačijim običajima. Uočavajući razlike i sličnosti između naše i drugih kultura djeca će usvajati pozitivne vrijednosti, toleranciju i otvorenost te mogućnost stjecanja dubljeg razumijevanja procesa u društvu. Također, cilj nam je djeci omogućiti adekvatne poticaje i okruženje za cjelokupni razvoj djeteta, posebno one kojima će se zadovoljiti potreba za učenje stranog jezika.

Iz ciljeva proizlaze i specifične zadaće programa, a to su:

- Poticati pripadnost skupini za rano učenje engleskog jezika i međusobne odnose
- Stvarati kod djeteta naviku slušanja i razumijevanja engleskoga jezika
- Pjevati poznate pjesme na engleskom jeziku u novim i drugačijim situacijama
- Poticati na korištenje usvojenog jezika u svakodnevnoj komunikaciji
- Poticati na usvajanje pojmova o predškolskoj ustanovi, prostorima i predmetima kojima se koristimo na engleskom jeziku
- Razvijati navike slušanja i razumijevanja engleskog jezika
- Poticati i motivirati dijete na situacijsko učenje riječi na engleskom jeziku, povezivanje i korištenje novih riječi uz svakodnevne aktivnosti
- Usvajati pojmove o obitelji i o sebi na engleskom jeziku

- Svakodnevno proširivati rječnik engleskog jezika kroz različite oblike izražavanja; kratke pjesmice, stihovi, brojalice, igra raznovrsnim materijalima, igre u pokretu...
- Poticati na ponavljanje pojedinih riječi, jednostavnih rečenica na engleskome jeziku te korištenje istih u govoru

Učenje stranih jezika zahtjev je vremena u kojem živimo. Dobna granica za početak usvajanja stranog jezika stalno se znanstveno i stručno propituje i spušta na sve nižu dob. Novije znanstvene spoznaje pokazuju da je predškolska dob najpovoljnije životno razdoblje za učenje stranog jezika zbog bioloških i psiholoških prednosti koje omogućuju lakše i brže usvajanje pravilnog izgovora, ritma i intonacije. Rano učenje stranih jezika treba biti u funkciji razvoja osjećaja sigurnosti, samopouzdanja, spontanosti i spremnosti za učenje stranih jezika.

S obzirom na navedeno u Program se uključuju djeca od navršene treće godine života do polaska u školu. Program engleskog jezika realizira stručno osposobljen odgojitelj sa završenim VI. stupnjem engleskog jezika.

Za uspješno integriranje stranog jezika u kurikulum vrtića nezaobilazna je potreba poznavanja psiho-fizičkih karakteristika djece, njihovih mogućnosti i interesa. Pravilnim didaktičko-metodičkim oblikovanjem odgojno-obrazovnog rada, poštivanjem principa primjerenosti, zornosti, kretanja od jednostavnijeg prema složenijem, omogućujemo uspješan napredak svakog djeteta.

U ovoj pedagoškoj godini mogućnost realizacije programa ranog učenja engleskog jezika uskladit ćemo s uputama i preporukama nadležnih vezano za epidemiju bolesti COVID-19.

b) Program katoličkog vjerskog odgoja

Budući da su roditelji-korisnici vrtića iskazali želju i potrebu za provođenjem navedenog programa, potrebno je postupiti u skladu sa Suglasnosti na Program katoličkog vjerskog odgoja s djecom rane i predškolske dobi koju je izdalo MZOS Nacionalnom katehetskom uredu Hrvatske biskupske konferencije.

Kroz ovu pedagošku godinu planiramo verificirati vlastiti program.

c) Kraći dramsko-scenski program predškolske djece (likovni i dramsko-scenski program)

Program za djecu od navršene tri godine života do pet godina. Provođen se izvan redovitoga desetosatnog programa rada vrtića. Program je u trajanju do tri sata dnevno.

U ovoj pedagoškoj godini mogućnost realizacije programa uskladit ćemo s uputama i preporuka nadležnih vezano za epidemiju bolesti COVID-19.

d) Kraći program odgojno-obrazovnog rada – likovne igraonice s djecom predškolske dobi

Program za djecu od četiri godine do polaska u školu u trajanju do tri sata dnevno. Program će se odvijati izvan redovitih programa vrtića.

U ovoj pedagoškoj godini mogućnost realizacije programa uskladit ćemo s uputama i preporuka nadležnih vezano za epidemiju bolesti COVID-19.

e) Sigurnosno – zaštitni i preventivni program s protokolima postupanja u mogućim rizičnim situacijama

Cilj sigurnosno-zaštitnih i preventivnih programa u našem vrtiću je osigurati maksimalnu sigurnost djece i odraslih osoba u njegovu unutarnjem i vanjskom prostoru, za što smo izradili protokole djelovanja u mogućim rizičnim situacijama i podijelili odgovornosti svih zaposlenika u otklanjanju možebitnih opasnosti.

Smatramo kako je važno indirektno (poticanjem djetetove samostalnosti) ili direktno (osiguravanjem uvjeta za djetetovu fizičku sigurnost i stjecanje osjećaja sigurnosti), promišljeno i kontinuirano skrbiti za zdravlje i sigurnost djece. Primarna prevencija smatra se pravim načinom predusretanja mogućih problema. Preventivni programi zahtijevaju dobro razrađenu strategiju koja podrazumijeva raznolikost razina djelovanja, od djeteta samog i njegove obitelji do vrtića kao socijalne zajednice.

Četiri su aspekta sigurnosti i mjere zaštite u dječjem vrtiću:

1. Fizičke mjere zaštite – sigurnost okružja;
2. Mjere za očuvanje i unapređenje djetetovog zdravlja;
3. Sigurnost ozračja – psihosocijalne mjere zaštite;
4. Aktivnosti samozaštite i samoočuvanja djeteta.

Preventivni programi, dakle, integrativno obuhvaćaju mjere za povećanje fizičke i psihosocijalne sigurnosti djeteta, unapređenje njegova zdravlja kao i odgojne postupke koji osnažuju pozitivne unutarnje potencijale djeteta u cilju samozaštite i samoočuvanja.

Najvažniji čimbenik uspješnog odgoja djeteta, uz osobnost odgojitelja, čini ozračje i

okruženje u kojem vrtić živi. Ozračje vrtića čine odnosi između svih zaposlenika u vrtiću, kao i odnosi vrtića spram drugih sudionika u odgoju djece (zdravstvena ustanova, škola, crkva itd), te izgled prostora i pravila ponašanja koja se dogovaraju s djecom. Svakom djetetu treba postaviti granice i poučiti ga kako se treba skrbiti o svojoj sigurnosti. Stoga, ćemo:

- djecu učiti potrebnim životnim vještinama na pozitivan, prihvatljiv i zdrav način
- osobnim primjerom djeci pokazati da život ima smisao i pomoći im u razvoju vizije njihove budućnosti
- djecu pripremati za život u zajednici (vrtić, škola, crkva) kao mjestu susreta s drugačijom djecom i odraslima
- djecu odgajati, educirati i osposobljavati za samozaštitu zdravlja, promicanje zdravih stilova života i ljepotu odrastanja bez vanjskih stimulansa.

f) Preventivni program za suzbijanje zlouporabe droga u vrtiću

Uporaba različitih sredstava ovisnosti u stalnom je porastu. To se događa i u visoko razvijenim zemljama i u zemljama u tranziciji. Zato su svi oni koji mogu doprinijeti suzbijanju zlouporabe droge pozvani da to i čine. Dječji vrtić kao odgojna ustanova to može činiti, stoga ćemo provoditi program koji je sastavni dio ovoga Plana i programa. Prevencija bolesti ovisnosti u predškolskoj dobi značajan je dio i važna sastavnica zajedničkih preventivnih programa i osmišljenih aktivnosti u ukupnom području preventivnih strategija. Provedbu predškolskih preventivnih programa neophodno je integrirati i usmjeriti prema svim tipovima ovisnosti. Iznimno je važno da predškolski preventivni programi osobito naglase važnost aktivnog djetetovog učenja, poboljšanja vršnjačkih odnosa, razvijanja sposobnosti rješavanja problema i donošenja odluka, poticanja sposobnosti planiranja itd. Istovremeno, programe prevencije ovisnosti neophodno je usmjeriti prema pojačavanju uključenosti roditelja u život i rad vrtića s obzirom na činjenicu da roditelji imaju najvažniju ulogu u psihosocijalnom razvoju djeteta.

U preventivnom programu suzbijanja zlouporabe droge utvrdit će se sadržaji rada koji će omogućiti rad na realizaciji tog cilja, a to su:

- permanentni rad na promicanju zdravog načina življenja - odgojno-obrazovni rad s djecom, rad s odgojiteljima
- rad na pomoći u suzbijanju različitih faktora: koordinacija i suradnja sa Zavodom za suzbijanje ovisnosti, liječnikom pedijatrom, službom za socijalnu skrb, kao i sa prosvjetnim vlastima Osnivača, Županije i Ministarstva.

Naravno da učinkovitost predškolskih preventivnih programa kao i ostalih programa unutar odgojno-obrazovnog sustava velikim dijelom ovisi o profesionalnim kompetencijama odgojitelja,

ali i o njegovoj osobnosti, entuzijazmu, kreativnosti te otvorenosti za učenjem i uvođenjem inovacija u predškolski sustav i svakodnevnu praksu. Stoga, odgojitelje gledamo kao „značajne druge“ koji s djetetom svakodnevno provode dobar dio vremena - u prosjeku između 8 i 10 sati. Njihov utjecaj postaje trajno prisutan i u velikoj mjeri pomaže djetetu u razvoju emocionalne stabilnosti i očuvanju mentalnog zdravlja.

2.3. Programi javnih potreba

2.3.1. Program predškole

Program predškole kao obavezni odgojno-obrazovni program odgojno obrazovnog rada za svu djecu u godini prije polaska u osnovnu školu te osigurava svakom djetetu u godini dana prije polaska u osnovnu školu optimalne uvjete za razvijanje i unaprjeđivanje vještina, navika i kompetencija te stjecanje spoznaja i zadovoljavanje interesa koji će mu pomoći u prilagodbi na nove uvjete života, rasta i razvoja u školskom okruženju. Osnovna zadaća programa predškole je razvijanje i unaprjeđivanje tjelesnih, emocionalnih, socijalnih i spoznajnih potencijala djeteta te poticanje komunikacijskih vještina potrebnih za nove oblike učenja.

U organizaciji Dječjeg vrtića Đakovo, nositeljima stručne provedbe programa predškole u Đakovu, prigradskim naseljima i susjednim općinskim središtima, za djecu školske obveznike, planira se provođenje programa predškole na 13 mjesta održavanja u 16 odgojno-obrazovnih skupina za ukupno oko 217 polaznika s 4 djelatnika zaposlena na puno radno vrijeme, odnosno više od 4 djelatnika na nepuno radno vrijeme ukoliko budu uključeni u ostvarivanje drugih odgojno-obrazovnih programa vrtića. Treba napomenuti kako su roditelji troje djece predškolske dobi iz Ivanovaca Đakovačkih odlučili da će njihova djeca pohađati program predškole u Kuševcu. Jedno dijete s područja općine Levanjska Varoš, također se odlučilo uključiti dijete u veću skupinu predškolaca pa će dijete pohađati predškolu u Selcima Đakovačkim.

Program će se provoditi na bazi 3 školska sata, od početka listopada do kraja svibnja, 250 sati po skupini, u pedagoškoj godini. Mogućnost i način realizacije programa uskladit ćemo s uputama i preporukama nadležnih vezano za epidemiju bolesti COVID-19 i organizacije svakog pojedinog mjesta održavanja programa.

Program predškole integriran je i u primarni program rada Vrtića sa 73 djece.

Cilj

Cilj programa predškole je priprema djeteta za polazak u školu, poticanje njegova cjelovitog razvoja te socijalizacija u skupini vršnjaka. No, osim razvijanja vještina neophodnih za školu, poput grafomotorike, predčitalačkih i predmatematičkih vještina, naglasak je na razvoju djetetovih umijeća i znanja u svim razvojnim područjima (tjelesnom, emocionalnom, socijalnom i intelektualnom), a sve u sigurnoj i podržavajućoj okolini.

Program razvija djetetovo samopouzdanje, osjećaj vlastite sposobnosti i pozitivan odnos prema ljudima, stvarima i spoznajama. Svako dijete se promatra kao jedinstvena osoba, te se uvažavaju različite razine sposobnosti i razvoja, djetetovi interesi i aktualna zbivanja neposrednog okružja. Program ima namjeru djecu poučiti kako učiti i omogućiti im da stječu znanja aktivnim putem, te na taj način uspostave temelje za cjeloživotno učenje.

Važne zadaće:

- intenziviranje rada na primjerenom izboru sadržaja i aktivnosti za poticanje cjelovitog razvoja djeteta
- rad na grafomotoričkim, predčitalačkim i predmatematičkim vještinama
- rad na individualiziranim odgojno - obrazovnim programima s djecom s posebnim potrebama
- rad na individualiziranim odgojno - obrazovnim programima s djecom s odgodama od škole

Namjena programa

Program je namijenjen djeci u godini prije polaska u školu.

- školski obveznici
- djeca čiji roditelji traže prijevremeni upis u školu
- djeca s odgodom od škole

Nositelji programa

Nositelji programa predškole su odgojitelji odgojno-obrazovnih skupina u kojima je uključeno dijete obveznik programa predškole, odgojitelji koji rade u „čistim“ predškolama u Đakovu, prigradskim naseljima i susjednim općinskim središtima za djecu školske obveznike, a u realizaciju su uključene i stručne suradnice i zdravstvena voditeljica prema svom djelokrugu rada.

Način vrednovanja

- kroz dnevna, tjedna, tromjesečna, godišnja planiranja i zapažanja
- kroz praćenje provedbe bitnih zadaća i izvještavanje
- kroz refleksije i izvješća
- kroz razvojne mape djeteta
- kroz foto dokumentaciju i druge prikaze pedagoške prakse
- pisana mišljenja o polaznicima programa

2.3.2. Djeca s teškoćama

U dječjem vrtiću Đakovo u odgojne skupine s redovitim, posebnim ili programima javnih potreba uključuju se djeca s lakšim teškoćama u razvoju, koja mogu savladavati osnove programa rada s ostalom djecom u skupini.

Djeca s težim teškoćama uključuju se u redovite i posebne programe u skladu s mogućnostima vrtića, a prema procjeni na temelju predane dokumentacije od strane roditelja, procjene stručnog tima i zdravstvenog voditelja. S roditeljima djece dogovaraju se sastanci na kojima se utvrđuju sve bitne činjenice vezane za dijete, nakon kojih ravnatelj i stručni tim donose odluku o uključivanju ili neuključivanju u skladu s mogućnostima. Djeca s težim teškoćama uključuju se u program javnih potreba – predškole uz prisustvo roditelja ili, ukoliko je vrtiću moguće organizirati, dodatne osobe koja će biti uz dijete.

3. PODACI O DJELATNICIMA I DJECI

Tablica 2. Raspored djelatnika po odgojno-obrazovnim skupinama

VRTIČKA KUĆA	ODGOJNO-OBRAZOVNA SKUPINA	ODGOJITELJI/CE
VILA	Jaslička skupina 1	Koviljka Prebeg Kata Lukačević
	Jaslička skupina 2	Elizabeta Škalić Ivana Hrastović – odsutna
	Mješovita skupina 1	Andrea Magić Ankica Tomšić
	Srednja vrtićka skupina 1	Anica Goreta Vesna Lovas
	Srednja vrtićka skupina 2	Vlatka Mikuš Jadranka Bukvašević
	Starija vrtićka skupina A	Branka Belvanović Danijela Pilipović Ljubica Jurić ½ r.v.
	Starija vrtićka skupina B	Darinka Raguž-Lučić Silvija Zrakić
	smjenski	Ljubica Jurić ½ r.v.
BOTIĆ	Jaslička skupina 1	Jasminka Maričić Jadranka Markulin – odsutna Potreba za djelat.
	Jaslička skupina 2	Đurđa Andrić Potreba za djelat.
	Mješovita skupina	Ljiljana Poljak Zrinka Ljubičić
	Mlađa vrtićka skupina	Ornela Koprčina Potreba za djelat.
	Srednja vrtićka skupina	Marica Duvnjak Maja Petrić – odsutna Potreba za djelat.
	Starija vrtićka skupina	Monika Martinović Potreba za djelat. Danijela Miličević
MAŽURANAC	Mješovita skupina	Marija Brataljenović Davorka Žeravica – odsutna Potreba za djelat.
	Starija vrtićka skupina	Gordana Stjepanović Ivana Šimić Goran Prebeg
PIŠKOREVCI	Jaslička skupina	
	Vrtićka skupina	

4. GODIŠNJI PLAN I PRIJEDLOG AKTIVNOSTI ZA PEDAGOŠKU GODINU 2020./2021.

RUJAN

- ❖ Aktivnosti vezane uz prihvaćanje i povezivanje djece u skupini, olakšavanje adaptacije, usvajanje pravila ponašanja, navika
- ❖ Šetnje s ciljem promatranja promjena u prirodi i prikupljanje plodova
- ❖ Jesen u voćnjaku, vrtu, polju, šumi, parku
- ❖ Priče: „Maca papučarica“, „Kako je suncokret izgubio lice“, „Zahvalni medvjed“, „Balončica“, „Dva ježa“...
- ❖ Recitacije: „Volim jesen“, „Hvala“, „Kesten“
- ❖ Igrokazi: „Tikva“, „Jež“, „Djed i pogača“

LISTOPAD/STUDENI

- ❖ Suradnja s policijom obilježavanje Dana policije
- ❖ Jesenski izlet
- ❖ Predstava
- ❖ Dani kruha-posjet pekari, blagoslov kruha, jesenska svečanost
- ❖ Dan jabuka-mogućnost nastupa-suradnja TZ
- ❖ Dječji tjedan-igraonice, posjeti drugih vrtića, nastup vrtićkih skupina
- ❖ Mjesec knjige-suradnja s knjižnicom
- ❖ Dan štednje-posjet banci
- ❖ Priče: „Ježeva kućica“, „Vjetar i list“, „Žalosna mrkva“...
- ❖ Pjesmice: „Kišica“, „Ide jesen“, „Žir“, „Muhara“, „Jesenja pjesma“...

PROSINAC

- ❖ Izložba dječjih radova, Nastup „Mi smo djeca vesela“
- ❖ Sv. Nikola, Advent, Božić
- ❖ Priče: „Krampus i Nikola“, „Rukavica“, „Sve o Nikoli“...
- ❖ Igrokazi: „Košara za Sv. Nikolu“, „Nikolinje dobre djece“, „Sv. Nikola“, „Pahuljice“, „Poštar Zeko Dugonogi“...

- ❖ Pjesmice: „Opet Sv. Nikola“, „Sve o Nikoli“, „Pahuljice padajte“, „Zima“, „Zvončići“, „Radujte se narodi“...

SJEČANJ/VELJAČA

- ❖ Istraživačke aktivnosti, projekti
- ❖ Bušari, Valentinovo
- ❖ Vremenske promjene
- ❖ Priče: „Snjegović“, „Najbogatiji vrabac na svijetu“, „Razbojnik sa žutom pjegom“, „Tri snježne pahuljice“, „Šuma Striborova“, „Petar Ubakvić“, „Tragovi u snijegu“...
- ❖ Igrokazi: „Mačak pjetlić i Ilija“, „Mala snježna priča“..
- ❖ Recitacije: „Zaljubljeni mačak“, „Visibaba“, „Maškarski fašnik“, „Poklade“..
- ❖ Zimske radionice u osnovnim školama

OŽUJAK/TRAVANJ

- ❖ Projekti
- ❖ Dan otvorenih vrata
- ❖ Proljeće-sadnja, sjetva, šetnje
- ❖ Uskrs-radionice
- ❖ Dječja olimpijada
- ❖ Obilježavanje Dana planeta Zemlje
- ❖ Ekološke, istraživačke aktivnosti
- ❖ Svjetski Dan zaštite voda
- ❖ Priče: „Brzi vlak“, „Proljetno kolo“, „Zeko“, „Ljubičica“...
- ❖ Igrokazi: „Izgubljena lutka“, „Ogledalce“, „Zaboravljeni zeko“, „Reumatični kišobran“...

SVIBANJ

- ❖ Dan grada
- ❖ Obilježavanje Majčinog dana i Dana obitelji
- ❖ Akcija „Dobro je činiti dobro“
- ❖ Sudjelovanje na OFDV
- ❖ Izleti, predstave

- ❖ Posjet školi
- ❖ Priče: „Vuk i sedam kozlića“, „Rođendanski poklon“, „Pijetao i paun“, „Zaljubljena žaba“, „Zagonetke“, „Ogledalo“...
- ❖ Igrokazi: „Naglasiti pijetao“, „Nezadovoljna bubamara“, „Strašilo“, „Kako su nastale tratinčice“...
- ❖ Pjesmice: „Moje tijelo“, „Pjesma o majci“, „Semafor“, „Tata pijetao“, „Himna vrtića“, „Hopa-cupa“...

LIPANJ, SRPANJ, KOLOVOZ

- ❖ Đakovački vezovi
- ❖ Šetnje, posjete, aktivnosti vezane uz promet
- ❖ Igre vani voda , pijesak, lopta
- ❖ Završna svečanost za predškolce
- ❖ Priče: „Riba duginih boja“, „Tri prašćića“, „More“, „Bazen“, „Hoću neću“, „Dječak koji nije volio jesti“, „Kako tko spava“...
- ❖ Igrokazi: „Kako se pozdravlja“, „Mrzovoljan mačak“ „Guskice“, „Neobična prijateljstva“...
- ❖ Pjesmice: „Oj Đakovo“, „More“, „Ljeto“, „Pjesmice o maloj sireni“

5. OSIGURAVANJE KVALITETE I PROVOĐENJE AKTIVNOSTI

VREDNOVANJE

Dva su glavna pristupa vrednovanju kvalitete odgojno-obrazovnog sustava: eksterno (vanjsko) vrednovanje i interno (unutarnje) vrednovanje, odnosno samovrednovanje. Vanjsko vrednovanje provode čimbenici izvan institucija, primjerice instituti, udruge, ministarstvo, međunarodni stručnjaci itd., a unutarnje svi čimbenici odgojno-obrazovnog procesa u dječjem vrtiću (odgojitelji, roditelji, djeca, stručni suradnici, ravnatelj, čimbenici lokalne zajednice).

Interno vrednovanje provodit ćemo u dva osnovna pravca:

1. Samovrednovanje

Preduvjet za samovrednovanje postojanje je jasne vizije ustanove koju su zajednički dogovorili svi čimbenici ustanove. Samovrednovanjem se uspoređuju željeni i postignuti rezultati, odnosno ciljevi. Provedbom samovrednovanja nastoje se dobiti odgovori na tri ključna pitanja:

1. Koliko je dobra naša ustanova? (Koliko je uspješna, kvalitetna?)
2. Kako to znamo? (Na temelju čega to zaključujemo? Kako to možemo argumentirati?)
3. Što ćemo činiti da budemo bolji? (Koje su naša prioritetna područja unapređenja? Kako možemo unaprijediti kvalitetu predloženih područja? Koje kratkoročne, a koje dugoročne ciljeve želimo postići? Na koji način?).

U proces samovrednovanja uključuju se svi sudionici u ustanovi. Temeljna pretpostavka za kvalitetnu provedbu samovrednovanja jest motiviranost i stvarna želja svih čimbenika za unapređenjem vlastita rada i razvoja ustanove za dobrobit djece. Samoprocjena će nam omogućiti identificirati ono što je dobro, odlučiti što bi se trebalo poboljšati, odrediti na kojim se područjima treba raditi, izmjeriti i dokazati uspjehe te podijeliti iskustva s drugima.

Pisani tragovi o ispunjenju postignuća su: izvješća, zapisnici, pravilnici, kodeksi, izjave, rješenja, ugovori, odluke o korespondenciji, strateški plan, operativni planovi, evaluacijska izvješća, propagandni materijali, mrežne stranice.

2. Vrednovanje u suradnji s roditeljima djece korisnika vrtića - očekivanja, zapažanja, prijedlozi i sugestije, kritike, pohvale.

Nakon provedene analize odredit ćemo smjernice našeg djelovanja za podizanje kvalitete

rada u sljedećoj pedagoškoj godini.

Što se tiče eksternog vrednovanja, svakako ćemo na kraju pedagoške godine dostaviti Godišnje izvješće o radu ustanove nadležnim institucijama Ministarstvu znanosti i obrazovanja, Agenciji za odgoj i obrazovanje i Gradskom uredu za prosvjetu, kulturu i šport. Godišnje izvješće obuhvatit će cjelokupnu analizu rada Vrčića u protekloj pedagoškoj godini što uključuje osvrt na ustrojstvo rada, provedene materijalne i organizacijske uvjete rada, provedbu odgojno-obrazovnog rada te njege i skrbi za zdravlje i tjelesni razvoj djece s djecom, ostvarenost stručnog usavršavanja radnika vrčića unutar i izvan ustanove, provedbu suradnje s roditeljima i vanjskim čimbenicima. Kao dio godišnjeg izvješća biti će i izvješća ravnatelja i stručnih suradnika.

Vrednovanje ustanove za rani odgoj važno je svim ključnim sudionicima procesa: ravnatelju, koji upravlja ustanovom; odgojiteljima, stručnim suradnicima i ostalim djelatnicima čiji svakodnevni rad pridonosi ostvarenju misije i vizije; roditeljima, koji su odabirom ustanove svome djetetu pružili mogućnost kvalitetnog odgoja i obrazovanja; lokalnoj zajednici, koja živi zajedno s ustanovom i u kojoj ona živi, te Upravnome vijeću, koje donosi odluke važne za budućnost ustanove. Kao izvor informacija za procjenu i promišljanje kvalitete tog područja koristit ćemo:

- rezultate upitnika za ravnatelje, odgojitelje, stručni tim, administrativno-tehničko i ostalo osoblje te roditelje
- mrežne stranice ustanove
- oglasne ploče i druge oblike informiranja roditelja i ostalih sudionika
- godišnje izvješće o ostvarivanju plana i programa
- godišnji plan i program rada
- knjige pedagoške dokumentacije odgojnih skupina
- ljetopis ustanove za rani odgoj
- statut ustanove
- preventivni program mjera unapređenja sigurnosti i zaštite djece u ustanovi za rani odgoj
- medicinsku dokumentaciju
- higijenske mjere u ustanovi

PROVOĐENJE AKTIVNOSTI

Dnevni ritam u odgojno-obrazovnim skupinama je okvirni i podložan potrebama, mogućnostima i željama djece. Također je prilagodljiv s obzirom na dob djece, odnosno razvojne mogućnosti djece u svakoj pojedinoj skupini.

05:30 – 08:30 okupljanje djece, jutarnje aktivnosti po izboru

08:30 – 09:00 doručak; postupno kako djeca dolaze

09:00 – 10:30 vođene aktivnosti za koje se djeca, prema vlastitim interesima, opredjeljuju, a organizirane su i vođene od strane odgojitelja

10:00 – 10:15 lagani voćni međuobrok

10:30 – 11:15 boravak na svježem zraku; na dvorištu ili pod natkrivenom terasom (osim u izrazito lošim vremenskim uvjetima)

11:15 – 11:30 higijena ruku, pranje i serviranje stolova

11:30 – 12:00 ručak

12:00 – 14:00 vrijeme odmora za djecu koja imaju potrebu za snom, a za djecu koja se ne odmaraju pripremljene su mirne aktivnosti

14:00 – 15:00 pospremanje prostora za odmor i užina

15:00 – 17:00 izbor aktivnosti u SDB ili na otvorenom

17:00 – 17:30 užina za djecu koja su u smjenskom programu

17:30 – 19:00 mirne aktivnosti

6. PROJEKTI DJEČJEG VRTIĆA ĐAKOVO

Pod terminom projekt najčešće se misli na sklop aktivnosti u kojem grupa djece dublje proučava neku temu ili problem. Rad na projektu sve je rašireniji didaktički oblik rada u praksi naše predškolske ustanove. U projektnom radu dolazi do isprepletanja i povezanosti niza praktičnih i intelektualnih aktivnosti koje potiču gotovo sva područja dječjeg razvoja. Osnovna mu je pretpostavka da će, radeći na nekom projektu, promatrajući, pitajući, istražujući i poduzimajući određene aktivnosti vezane uz određenu temu, dijete širiti svoja znanja do krajnjih granica svojih mogućnosti, aktivirajući pritom sve svoje potencijale i razvijajući mnoge sposobnosti. Osnovni zadatak projekta je razvijanje misaonih procesa u djece.

Ciljevi rada na projektu:

1. stjecanje određenih znanja i predodžbi,
2. razvijanje određenih potencijala i sposobnosti
3. poticanje uspješnijeg socio-emocionalnog razvoja djece.

Rad na projektu je jedan od oblika integriranog kurikulumu. Tijek rada na projektu nije moguće unaprijed isplanirati, ni ranije strukturirati, nije unaprijed određena duljina njegova trajanja niti se zna u kojem će se smjeru razvijati. Godišnjim planom planiraju se konkretni projekti prema planu odgojitelja, no i taj plan je podložan promjenama primjenom načela fleksibilnosti odgojno-obrazovnog procesa u vrtiću.

Osnovna načela rada na projektu:

- tema projekta mora biti važna djetetu
- dijete/djeca su inicijatori projekta
- tema projekta može se širiti ili dijeliti
- potrebno je uključiti i osobe izvan ustanove, osobito roditelje
- korisno je organizirati posjete raznim mjestima
- djeca preuzimaju što je više moguće raznovrsnih aktivnosti

A kako je osnovni kriterij odabira smjera razvoja projekata zapravo interes djece, svaka je vrtićka kuća Dječjeg vrtića Đakovo derivirala temu projekta na temelju dječjih interesa iskazivanih tijekom ljetnih mjeseci prošle pedagoške godine. Ono što za sada znamo jest činjenica da će projekt sadržavati istraživanje, izražavanje, rasprave i to kroz uporabu različitih simboličkih jezika.

Projekti po vrtićkim kućama:

- Dječji vrtić Botić – “Prijateljstvo“
- Dječji vrtić Vila – “Vrtićki etno kutak”
- Dječji vrtić Mažuranac – “Putevima grada Đakova”

Projekt na razini cijelog vrtića:

- Ruksak (pun) kulture

6.1. Prijateljstvo

Ne hodaj ispred mene, možda te neću slijediti.

Ne hodaj iza mene, možda te neću voditi.

Hodaj pokraj mene i samo budi moj prijatelj.”

Albert Camus

PROJEKT: *Prijateljstvo*

DULJINA PROJEKTA: Pedagoška godina 2020./2021.

IZVOĐAČ PROJEKTA: Djeca svih odgojnih skupina i njihovi odgojitelji vrtićke kuće “Botić”

CILJ PROJEKTA: Stjecanje novih saznanja i unapređivanje socio-emocionalnog razvoja djece, kroz prepoznavanje vlastitih osjećaja, te stvaranje uvjeta za igru kroz zajedničke aktivnosti i suradnju.

MJESTO PROVOĐENJA: Sobe dnevnog boravka, vanjski prostor vrtića, sportska dvorana.

SURADNICI: Roditelji, ravnateljica, pedagoginja, psihologinja, zdravstvena voditeljica te vanjski suradnici važni za realizaciju projekta.

ZADACI PROJEKTA:

- stvarati osjećaja empatije (prepoznavanje i postavljanje odnosa prema drugom, suosjećanje, briga o mlađima, bolesnima, prirodi i životinjskom svijetu)
- razvijati toleranciju (zanimanje za druge, poštovanje)
- stvarati pozitivnu sliku o sebi te razvijati samopouzdanje
- razvijati složene senzorne vještine i preciznost (kroz razne likovne i istraživačke aktivnosti)
- stjecati iskustva i spoznaje o predmetnoj, prirodnoj i društvenoj sredini (upoznavanje sa zanimanjima – liječnik, medicinska sestra)

- njegovati zajedništvo, osjećaj prihvaćenosti i osjećaj o pripadanju

PLAN PROJEKTA:

Aktivnosti i sadržaji vezani uz ovaj projekt planirani su po razvojnim područjima.

Tjelesni i psihomotorni razvoj:

- svakodnevno boraviti na svježem zraku, te motivirati i poticati dijete na sve oblike kretanja prilagođene vremenskim uvjetima
- razvijati sposobnost koordinacije pokreta kod svih vrsta kretanja (puzanje, hodanje, trčanje, penjanje, skakanje) kroz timsku igru košarke i nogometa
- poticati pravilno držanje tijela i koordinacije pokreta ruku i nogu putem ritma, glazbe i plesa, aktivnostima: “ne rugaj se”, “ljudski valovi”, “u ogledalu”
- razvijati i jačati motoričku sposobnost manipulacije šakom i prstima šake kroz aktivnost “šaramo i prstima stvaramo”
- razvijati sposobnosti taktilnog osjeta, osvještavanje i korištenje svih osjetila, aktivnostima “Imaš pravo pogriješiti”, “Uhvati-dodaj”

Socio-emocionalni razvoj:

- stvarati osjećaj o pripadanju i prihvaćanju, te stvarati pozitivnu emocionalnu vezu između djece i odgojitelja
- razvijati pozitivnu sliku o sebi kroz razgovore na temu “Tko sam ja”, “Tko smo mi”, “Što mogu - što ne mogu”, “Što volim - što ne volim”
- raditi na prepoznavanju i imenovanju svojih i tuđih osjećaja, prosocijalno ponašanje – spremnost na pomoć, dijeljenje s drugima
- razvijati sposobnost djeteta za druženjem, dogovorom i suradnjom kroz društvene igre s pravilima “Memori” i “Čovječe ne ljuti se”

Spoznajni razvoj:

- razvijati sposobnost uočavanja veza i odnosa među stvarima i pojavama, aktivnostima “Pronađi isto”, “Čarobna vrećica”
- poticanje djece na svakodnevne interakcije s različitim sadržajima učenja – glazbenim, matematičkim, prirodoslovnim, jezičnim, npr: “znakovni jezik”

- razvijati interes za drugu djecu s različitom kulturom i tradicijom, aktivnostima “Putujemo na druge kontinente”, “Nepoznati prijatelj”
- stvaranje situacija u kojima se razvija spoznaja o potrebi i važnosti brige za sebe i okolinu, aktivnostima “Snježna gruda”

Govor, komunikacija, izražavanje i stvaralaštvo:

- razvijati i njegovati komunikaciju bogatu emocionalnim dijalogom, npr: “Boje prijateljstva”
- poticati različite oblike kreativnog izražavanja i stvaranja glasom, plesom, aktivnostima “Šareni svijet”, “Ja stvaram svoju izreku o prijateljstvu”
- podržavati i poticati samoinicijativnost u imenovanju i opisivanju promatranog predmeta, pojava, zbivanja i radnje aktivnošću “Moj prijatelj”
- razvijati radoznalost i aktivno – istraživačko ponašanje u okolini i ekološke svijesti - “Moj prijatelj”
- poticati razvoj dječjeg shvaćanja koncepta čitanja, pisanja, računanja – “Dijeli s drugima”

ZADAĆA ODGOJITELJA NA PROJEKTU:

- uputiti roditelje u projekt kuće i uključiti ih u provedbu
- poticanje roditelja na aktivnosti s djecom kod kuće
- priređivanje aktivnosti, aplikacija, didaktičke opreme i slično

Suradnja s roditeljima:

- potaknuti roditelje na sudjelovanje u prikupljanju namirnica sa socijalnu trgovinu u Đakovu
- poticati roditelje da pronalaze ili se prisjete nekih igara svoga djetinjstva i pokažu ih svojoj djeci

Vrednovanje aktivnosti:

Tijekom provedbe projekta pratit će se izjave djece o pitanjima vezanim za obitelj, darivanje, ljubav, prijateljstvo. Utvrdit će se razlika u odgovorima na početku i na kraju provedbe projekta, kroz razgovor s djecom i njihove radove.

6.2. Vrtićki etno kutak

*„Nemoj bježati od onoga što jesi“ – čovjek koji ne zna svoje podrijetlo izgubljen je i zbunjen i to nikako ne želimo svojoj djeci. Tradicija je važna jer nas može poučiti vrijednostima potrebnima za sretan suživot s bližnjima i u isto vrijeme nam pripovijeda o našem podrijetlu. Izreka **Narod bez tradicije je narod bez identiteta** savršeno opisuje važnost provođenja projekta ovoga naziva.*

PROJEKT: „Vrtićki etno kutak kroz godinu“

DULJINA PROJEKTA: Početak projekta je drugi tjedan mjeseca rujna 2020. g., a završetak je planiran do sredine srpnja 2021. g.

IZVOĐAČ PROJEKTA: Vrtićka kuća Vila. U projektu će sudjelovati djeca svih odgojnih skupina sa svojim odgojiteljicama. Planirana je i suradnja s roditeljima i zajednicom.

CILJ PROJEKTA: Približiti djeci važnost očuvanja tradicije i kroz aktivnosti uprizoriti određene slavonske običaje kroz godinu.

MJESTO PROVOĐENJA: Dječji vrtić Đakovo, vrtićka kuća Vila. Unutarnji i vanjski prostor DV-a, sobe dnevnog boravka, garderobni prostor, hodnici vrtića, vrtićko dvorište i parkiralište.

SURADNICI:

- ravnateljica
- pedagoginja
- psihologinja
- zdravstvena voditeljica
- roditelji
- svo tehničko osoblje
- vanjski suradnici važni za realizaciju projekta (Muzej grada Đakova, Turistička zajednica, privatni kolekcionari starina, Gradska knjižnica i čitaonica, Grad Đakovo, suvenirnica i obrti u gradu

ZADACI PROJEKTA:

- osvijestiti djeci činjenicu da se nekada živjelo potpuno drugačije
- poticati interes za zdravu prehranu i upoznati djecu s tradicionalnim jelima našega kraja
- obogatiti dječja iskustva i spoznaje o predmetnoj, prirodnoj i društvenoj sredini (npr. upoznavanje s ljudima, zanimanjima, prirodnom okolinom, predmetima, alatima, jelima,...)
- oblikovati vrtičko okruženje bogato obrazovnim i odgojnim potencijalima (etno uprizorenja)
- razvijati samostalnost i neovisnost u zadovoljavanju potreba
- razvijati suradništvo i kooperativnost u skupnom radu i igri
- razvijati pozitivne stavove i odnose prema okolini (tradicija, baština, kultura, proslave, blagdani, ...)
- razvijati pozornost, pamćenje i sposobnost rješavanja problema
- razvijati artikulaciju, jezik i govorne vještine kroz dramske aktivnosti (igrokazi, recitacije, pjesme)
- razvijati osjećaj za likovno izražavanje različitim likovnim sredstvima (olovka, tuš, kreda, ugljen, akvarel, tempere,...) raznih motiva (starine)
- razvijati finu motoriku šake i prstiju aktivnostima poput vezenja, šivanja, „krunjenja“ kukuruza

PLAN PROJEKTA:

Aktivnosti i sadržaji vezani uz ovaj projekt planirani su po razvojnim područjima

Tjelesni i psihomotorni razvoj

1. Razvijati sposobnost koordinacije pokreta ruku, nogu i cijeloga tijela prema modelu.

- Pokretna igra „Lončići“: djeca sjede u kolu, dijele se na „lončiće“ i „kume“. Lončići stoje ispred svoje kume, a kuma na dijete, koje je lončić, polaže desnu ruku. Tada kuma obilazi kolo i traži novi lončić. Kada odabere, želi ga kupiti i pita: „Pošto kumo lončić?“ Kuma odgovara: „Po petak, po šestak, niže ti ga ne dam“. Na to obje kume potrče oko kola, a ona koja prva dođe do lončića i stavi ruku na njega, pobjeđuje i osvaja lončić.

2. Razvijati finu motoriku šake i prstiju.

- „Krunjenje“ (runjenje) kukuruza.

3. Razvijati pokretljivost i spretnost pri kretanju.

- Skakanje u vreći

- Tko će brže donijeti jabuku u kuhači

- Gađanje limenki krpenom loptom

- Guranje obruča štapom
4. Razvijati psihomotorne sposobnosti.
- Igra s pjevanjem „Ide majka s kolodvora“
 - Ples s metlom
 - „Igra kolo“

Spoznajni razvoj

1. Razvijati taktilnu percepciju, stjecati iskustva dodirom.

- Oslikavanje bočica
- Zlatovez i drugi načini vezenja
- Izrada ukrasa od orasa, folije, kokica. Sijanje žita.
- Izrada krpenih lutki

2. Razvijati spoznaje i sposobnosti manipuliranja i kombiniranja elemenata s obzirom na njihove specifične karakteristike te proučavanje krajnjeg rezultata.

- Izrada tjestenine: zamijesiti tijesto i izraditi ga „mašinicom“ za izradu tjestenine. Gotovu tjesteninu ostaviti na vidljivom mjestu u sobi dnevnog boravka.

3. Stjecati iskustva i spoznaje o predmetnoj, prirodnoj i društvenoj sredini.

- Običaj položaja – drevni slavonski običaj na Badnjak koji počinje pozdravom domaćinima, a zatim se čestita Adam i Eva. Daljnje čestitanje se nastavlja stihovima: „Kucilo se, macilo se, prasilo se, teljilo se, jarilo se, janjilo se, ždrebito se, prodalo se, rodilo se, sve vam zdravo i čestito bilo...“

Socio-emocionalni razvoj

1. Razvijati spoznaje o socijalnim ulogama i članova djetetove socijalne sredine, u prošlosti i danas, prema spolu.

- Igra „Sijelo“. U prošlosti su se nekada žene okupljale na tzv. „sijelima“ gdje su radile ručne radove dok su muškarci radili fizičke poslove (cijepanje drva npr.). Cilj igre je zamijeniti uloge te ponuditi dječacima iglu, konac i platno, a djevojčicama dati posao koji je u prošlosti bio isključivo „muški posao“ (izgradnja šupe za drva od velikih plastičnih kocaka i slaganje drvenih kocaka u istu).

2. Razvijati samostalnost i neovisnost u zadovoljavanju potreba

- Izrada krpenih lutaka i lutaka od prirodnog materijala

3. Razvijati sposobnost prepoznavanja i izražavanja emocija

- Izrada maski u pokladno vrijeme - bušari

Govor, komunikacija, izražavanje i stvaranje

1. Razvijati slušnu osjetljivost za glazbu i ritam; razvijati kreativno izražavanje i stvaranje.

- Usvajati pokrete i tekst dječjeg kola „Naše kolo veselo“ te poticati djecu na samostalno izmišljanje pokreta tijekom plesanja.

2. Razvijati gramatički književni jezik i usporediti ga sa starim načinom govora.

- Pokazati djeci aplikacije i slike određenih predmeta te svaki određeni predmet imenovati književnim rječnikom, ali i starim slavonskim izričajem (npr. stol/astal, zavjesa/firanga, dvorište/avlja,...)

3. Razvijati artikulaciju glasova, razvijati jezik i govorne vještine te razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja literarnih i scenskih djela-

- Razne pjesmice, recitacije i igrokazi iz bogate slavonske prošlosti.

- Primjer jednoga teksta za scensku izvedbu u prilogu.

ZADAĆE ODGOJITELJA NA PROJEKT:

- uložiti trud, rad i angažman kako bi vrtić funkcionirao kao jedinstvena i cjelovita institucija
- ostvariti dobru suradnju sa svim sudionicima projekta koji će prenositi svoje znanje i vještine na djecu svih naših odgojnih skupina
- pomoći djeci tražiti izvore informacija
- dati djetetu značajnu ulogu u planiranju, organiziranju, provođenju aktivnosti te vrednovanju učinjenog
- dizajnirati prostorno okruženje, prikupljati materijale, osmišljavati aktivnosti, stvarati cjelokupno ozračje u vrtiću

U projektu je naveden djelić onoga što se može i što ćemo raditi s djecom u ovoj pedagoškoj godini. Pregršt primjera za sve razvojne zadaće moguće je naći knjizi Mirjane Duran „Dijete i igra“, u priručniku „Igre na otvorenom“ i, naravno, na Internetu. Osim navedenih izvora, svatko od nas nosi u sebi dio prošlosti kojim može obogatiti dječji život.

Suradnja s roditeljima

- uputiti/informirati roditelje na roditeljskim sastancima ili individualnim razgovorima o provođenju projekta u vrtiću

- ostvariti komunikaciju i preko Viber grupe u kojoj ćemo izmjenjivati informacije vezane uz projekt
- uključiti roditelje u rad na realizaciji projekta

Vrednovanje aktivnosti

- procijeniti kolika je realiziranost i koliko je obrađena naša ovogodišnja tema i procijeniti je li postignut postavljeni cilj
- razgovarati s djecom o provedenim aktivnostima i doznati kako su djeca doživjela realizaciju projekta i koja je njihova procjena uspješnosti rada – što su naučila, koja im je aktivnost bila najzanimljivija, koja najlakša, koja najteža, i slično

Prilog:

DRUGE

ANA: O, faljen Isus

MARIJA: Faljen Isus

ANA: Kud si naumila?

MARIJA: Ne pitaj ništa, idemmm...

ANA: Ma šta si tako čudna?

MARIJA: A joj drugo, imam problema

ANA: Kakih?

MARIJA: Reći ću ti, ali nemoj nikom kast.

ANA: Pa, drugo, znaš mene, di bi ja kom kazala.

MARIJA: Eto, neki dan sam ošla u školu, da vidim ocjene moga Ive, a moram biti iskrena, dugo nisam bila, jer kako ću kad su u nezgodno vrijeme ta primanja, ujutro rano kad još spavam, a poslijepodne baš u vrijeme serije.

ANA: Eto i men se tako potrefi, ali ja ti odem kad idem po kruh, onako usput. Nego kakve su Ivine ocjene? Jel ko šokačko kolo, vako je, dva, jen, dva.

MARIJA: Još i gore, sličnije ovome: jen, jen, jen, jen, jooj.

ANA: Pa pritisni ga, da ugrije stolicu.

MARIJA: E lako je to kast, znaš da bi moj Iva cijeli da trko za prascima, nego uvatio knjigu u ruku.

ANA: Drugo, pa onda je on puno više fizikalac nego intelektualac.

MARIJA: Ma kaki fizikalac, ni fizika mu ne ide.

ANA: Nego šta ti je to u torbi?

MARIJA: Spakovala sam malo milošća učiteljima da mom Ivi progledaju kroz prste. I da vide da mi imamo svega i bez škole.

ANA: Drugo pa ne nosi se više učiteljima ko što su tvoj mama i dado za tebe nosili.

MARIJA: A štaš, za mene su nosili i mama i dado, a za tebe drugo cijela familija.

ANA: Ma ajd, bilo pa prošlo, nećemo spominjat, na nama se vidi da smo telegentne.

MARIJA: E jesmo baš. Ako im ne odnese, šta će mi bit s Ivom?

ANA: Ta pustit će ga, dat će mu dva, nisu ludi da si upropaste godišnji.

MARIJA: Ne znam.

ANA: Drugo kako oš, al' da se mene pita, ja im ne bi ništa dala, imaje oni dosta.

MARIJA: Baš, koliko rade imaje oni dosta, imaš ti pravo. Ajmo mi načet ovu rakijicu.

ANA: A rakijicu si ponijela?

MARIJA: Ajde probaj.

ANA: Dobra drugo, dobra.

MARIJA: U baš je dobra.

(Sjedaju na klupu)

MARIJA: Al te drugarice, ovaj oću reći učiteljice, uvik su napirlitane.

ANA: Pa drugo moraju, ta svaki dan ih kamere snimaju, ima ih po cijeloj školi ko u big brother kući.

MARIJA: A kad će bit na televiziji?

ANA: E to nitko ne zna, zato one moraju bit dotjerane.

MARIJA: Joj drugo, dobro da si mi to rekla, drugi put ću se više dotjerat staviti ću novu maramu, a mogla bi i koji dukat oko vrata.

ANA: Drugo, pa ti ne pratiš modu, ne nose se više dukati oko vrata, već broševi.

MARIJA: Aha, broševi, znaš drugo ajmo mi ovo pojest.

ANA: Ajd.

(Vade hranu iz košara i jedu uz zvuk glazbe)

MARIJA: Znaš drugo strogi su ti učitelji, moj Iva stalno dobiva jedinice iz matematike, kaže ne zna množenje, al zna, ja ga pitala. Na primjer pet puta osam, učiteljica oće da on odma kaže, ne da ni da razmisli. Al moraš razmislit.

ANA: Pet puta osam, moraš razmisliti.

(Stoje i razmišljaju o rezultatu i broje na prste)

MARIJA: I kad razmisliš pa znaš da je pet puta osam četrdeset i dva.

ANA: Je, je. A moj dobio jedinicu iz glazbenog, kaže ne zna neku so so solinzaciju.

MARIJA: a štaj je to?

ANA: To ti je ono s notama, ideš odzdo prema gore, pa se vratiš. Ko da će mu to trebat, baš će solemizirat do gore.

MARIJA: Baš. Učiteljica uvijek potrefi pitat mog Ivu ono što nije učio. Ah, valjda će mu poklonit dva jer je pristojan.

ANA: Ta oće. Dobri su oni, nije ni njima lako, ima svakakve djece, a roditelja.

MARIJA: Je, je drugo, malo je vakih ko mi, fini i telegentni.

(nastavljaju jesti luk klimajući glavom)

6.3. Putevima grada Đakova

DULJINA PROJEKTA: Pedagoška godina 2020./2021.

IZVOĐAČ PROJEKTA: Vrtićka kuća Mažuranac sa sljedeće dvije odgojno-obrazovne skupine -

- Mješovita jaslička skupina „Smokvice“
- Mješovita vrtićka skupina „Trešnjice“

CILJ PROJEKTA: omogućiti djeci upoznavanje grada u kojem žive, steknu određena znanja i predodžbe o povijesti grada Đakova, važnijim gradskim ustanovama, osobama, tradiciji i običajima.

MJESTO PROVOĐENJA: vrtićka kuća, njen unutarnji i vanjski prostor, ulice i ustanove grada Đakova.

SURADNICI: stručna služba vrtića, roditelji, Grad Đakovo, Turistička zajednica grada Đakova, Državna Ergela Đakovo, Zajednica sportova Grada Đakova, muzej, obrtnici grada Đakova.

ZADACI PROJEKTA:

- Upoznavanje djeteta s pojmovima grad, selo, gradonačelnik, karta grada, maketa grada, Slavonija, prigradska naselja.
- Upoznavanje novih institucija, kao što su: zgrada općine, muzej, sud, osnovna i srednja škola
- Očuvanje i upoznavanje djeteta s kulturno povijesnim znamenitostima grada, tradicijskim elementima i običajima.
- Omogućiti djeci da upoznaju prepoznatljive motive grada Đakova (katedrala, rozeta, lipicanci, nošnja, Đakovački vezovi)
- Upoznati djecu s neobičnim obrtima grada Đakova, kao što su: perjara, obučar, kovač
- Stvoriti osjećaj pripadnosti i ljubavi prema gradu u kojem živimo

PLAN PROJEKTA:

Tjelesni i psihomotorni razvoj

- Raditi i poticati na jačanje sposobnosti manipulacije šakom. S obje šake i prstima šake aktivnostima runjenja kukuruza, suncokreta, sadnja biljaka, rezanje škaricama, modeliranje tijestom i glinom, tkanje tradicijskih „krpara“.
- Razvijati sposobnost koordinacije pokreta kod svih vrsta kretanja, a osobito naprijed, nazad, lijevo, desno u složenim vještinama, kroz igru košarke i nogometa.
- Poticati pravilno držanje tijela, koordinaciju pokreta ruku i nogu putem ritma, glazbe i plesa narodnih plesova i tradicijskih pokretnih igara („Šokačko kolo“, „Sjedi Ćiro“, „Širi, širi“, „Skače vrabac po polju“, „Trule kobile“ itd.)
- Razvijati tjelesnu izdržljivost duljim šetnjama gradom kroz posjete raznim gradskim ustanovama

Socio-emocionalni razvoj

- Razvijati kooperativnost i suradništvo u skupnom radu i igri kroz aktivnosti pravljenja makete grada, izrade i nadopunjavanja karte grada, formiranja novog centra aktivnosti vezanog za projekt.
- Razvijati i poticati pozitivna emocionalna stanja kao što su osjećaji pripadanja gradu u kojem živim, osjećaj sigurnosti i ljubavi prema svom grad i zajednici kojoj pripadamo putem pjevanja pjesme „Đakovo, Đakovo grade“, „Slavonijom najljepša zemlja si ti“, igranjem tradicijskih igara, plesanjem tradicijskih plesova kao što je „Šokačko kolo“.
- Razvijati pozitivne stavove i odnose prema društvenoj okolini u kojoj živimo, prema tradiciji, baštini, kulturnoj i povijesnoj strani grada, sve to kroz razne posjete i terensko učenje, i to: gradonačelniku i zgradi općine, državnoj ergeli, muzeju, katedrali, malim obrtnicima (Protex – praonica perja, obućar, Vinković – kovački obrt)

Spoznajni razvoj

- Utjecati na razvoj percepcije, prije svega vizualne promatranjem raznih fotografija, pregledavanjem kalendara, monografija grada, fotomonografija, turističkih kataloga.
- Omogućiti stjecanje iskustva i spoznaja o predmetnoj, prirodnoj i društvenoj sredini, raznim posjetama, istraživanjem karte grada, Slavonije i prigradskih naselja, izradom makete grada s najvažnijim ustanovama i ulicama u gradu

- Razvijati sposobnost uočavanja veza među predmetima i ljudima, putem slikovnica o selu i gradu, maketama grada i sela, istraživanjem karte grada, Slavonije i prigradskih naselja, izradom makete grada s najvažnijim ustanovama i ulicama u gradu.
- Razvijati sposobnost uočavanja veza među predmetima i ljudima, putem slikovnica o selu i gradu, maketama grada i sela, istraživanjem i bilježenjem o zanimanjima ljudi pomoću posjeta gradonačelniku, malim obrtima grada Đakova
- Razvijati prostornu percepciju stjecanjem iskustva kretanjem ulicama grada.
- Proširivati spoznaje o tradiciji i običajima pjevanjem pjesama, plesanjem tradicijskih plesova, istraživanjem i promatranjem tradicijskih predmeta kao što su: narodna nošnja, staro glačalo, „krpare“.
- Razvijati taktilnu i vizualnu percepciju putem manipuliranja s raznovrsnim plodinama koje rastu u Slavoniji (žito, suncokret, kukuruz, orašasti plodovi, voće i povrće).
- Zadovoljiti dječju inicijativu i znatiželju poticanjem na razmišljanje o gradu Đakovu, povezivanje poznatog s nepoznatim, zaključivanje na osnovi provedenih aktivnosti.

Govor, komunikacija, izražavanje i stvaralaštvo

- Utjecati na povećanje i bogaćenje rječnika, na razumijevanje i korištenje novih riječi kroz gledanje i razgovor o viđenom, kod prerade iskustva, kroz slušanje povijesnih priča i prepričavanje.
- Upoznati djecu s novim likovnim tehnikama: tkanje, karton tisak, mozaik, monotipija i sitotisak.
- Omogućiti djeci manipuliranje novim likovnim materijalom: glinom.
- Razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja tradicijskih pjesama i igara, putem slušanja glazbe, igara s pjevanjem, pjevanjem pjesmica s ponavljanjem stihova u svrhu bolje slušne osjetljivosti („Ja sam muzikaš“, Seljančice malena“, „Ja posijah lan“, „Jež u oranju“).
- Poticati na kreativno likovno izražavanje i stvaranje koristeći raznovrsnije likovne materijale: olovku, neoblikovani materijal, karton, prirodne, keramičke pločice, akrilne boje, ugljene štapiće.
- Razvijati osjetljivost za oblikovanje na velikoj plohi izradom makete grada i sela od raznog neoblikovanog materijala.

ZADAĆE ODGOJITELJA NA PROJEKTU

- Osmisliti bogatu i poticajnu materijalnu sredinu te stvarati ozračje koje će osigurati realizaciju cilja projekta.
- Skupiti relevantne podatke o povijesti i nastanku grada te prilagoditi događaje dobnom uzrastu djece.
- Osmisliti kreativne oblike informiranja roditelja i način njihovog aktivnog uključivanja u realizaciju projekta.
- Ostvariti dobre interakcije svih sudionika u procesu, odgojitelj – odgojitelj, odgojitelj – stručni suradnici i drugi djelatnici, odgojitelj – roditelj.
- Omogućiti virtualnu šetnju gradom (u slučaju izvanrednih epidemioloških mjera)

Suradnja s roditeljima

- Na roditeljskim sastancima, putem individualnih razgovora, i kutića za roditelje te posebnog mjesta u hodnicima vrtića obavještavati roditelje o potrebnoj suradnji, o ostvarenosti projekta u raznim fazama.
- U suradnji s roditeljima, koji su zaposlenici gradskih ustanova pokušati realizirati posjete tim ustanovama.
- Potaknuti roditelje da zajedno s djecom istraže i pokušaju pronaći stare predmete, slike, fotografije, monografije, sve vezano uz grad Đakovo.
- Zajedno s roditeljima osmisliti i ukrasiti vrtić tradicijskim predmetima u vrijeme Đakovačkih vezova.
- Potaknuti roditelje na prikupljanje neoblikovanog materijala, raznih plodova i plodina.

Vrednovanje aktivnosti

- Projekt ćemo podijeliti na faze, završetak svake faze obilježiti ćemo na panou koji je predodređen samo za projekt, i to izložbama dječjih radova, te fotografijama ustanova koje smo posjetili.
- Završetak projekta obilježiti ćemo na završnoj priredbi izvedbom naučenih pjesama i recitacija

6.4. Ruksak (pun) kulture

Dječji vrtić Đakovo je, odmah po otvaranju natječaja, iskazao zanimanje za provedbu programa *Ruksak (pun) kulture– umjetnost i kultura u vrtiću i školi*, kako zbog samih ciljeva i namjera programa, tako i zbog prethodnog pozitivnog iskustva stečenog sudjelovanjem u istome.

U svibnju je Ministarstvo kulture objavilo popis odabranih dječjih vrtića, škola i centara za odgoj i obrazovanje, koji su prošli na natječaju, i u kojima će se odvijati umjetničko-edukativni program *Ruksak (pun) kulture*, a među odabranima je i Dječji vrtić Đakovo.

Program zajednički provode Ministarstvo kulture i Ministarstvo znanosti i obrazovanja kao dopunski program potpore u vrtićima, osnovnim i srednjim školama, a realizacija programa *Ruksak (pun) kulture* započet će početkom nove pedagoške godine. Tijekom prvog polugodišta 2020./2021. godine, neki od umjetničko-edukativnih programa i/ili radionica u sklopu *Ruksaka (punog) kulture – umjetnost i kultura u vrtiću i školi*, posjetit će Dječji vrtić Đakovo kada će se dogovoriti termini gostovanja.

Kako prepoznajemo važnost približavanja kulture i umjetnosti djeci predškolske dobi te rado sudjelujemo u svim kulturnim sadržajima koji nam se nude u svrhu senzibiliziranja djece za kulturu i umjetnost, veselimo se ugostiti profesionalne umjetnike u sklopu ovoga, hvalevrijednog programa. Osim toga, imamo i punu potporu roditelja koji sami ističu kako su djeca zadovoljna nakon svake kazališne predstave, glazbenih radionica i slično, što i njih same veseli.

Smatramo da se djeci, sudjelujući u programu *Ruksak (pun) kulture - umjetnost i kultura u vrtiću i školi za 2020. godinu*, omogućuje stjecanje pozitivnog pristupa svim vrstama umjetnosti i kulture, na što smo veoma ponosni jer smo posrednici u tom procesu.

7. PROJEKTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH SKUPINA DJEČJEG VRTIĆA ĐAKOVO

Odgojno-obrazovne skupine	Planirani projekti (teme koje se provode duže od 2 tjedna)
Jaslice 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adaptacija djece kroz godinu 2. Odvikavanje od pelena-upotreba sanitarnog čvora 3. Brojalice i pjesmice 4. Domaće i šumske životinje
Jaslice 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Brojalice i pjesmice 2. Slikovnice – domaće i šumske životinje 3. Adaptacija novopolaznika 4. Upotreba sanitarnog čvora
Mješovita 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jabuka 2. Slikovnice 3. Boje
Mlađa vrtićka	<ol style="list-style-type: none"> 1. Igrom do govora 2. Cvijet-pčela-med daju zdravlje za cijeli svijet 3. Liječnik - naš prijatelj 4. U zdravom tijelu zdrav duh 5. Domaće životinje
Srednja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jabuka 2. Lutka 3. Zanimanja 4. Zubi 5. Promet
Starija	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zubi 2. Bubamare 3. Voda 4. Igram se i učim
Jasličko-vrtićka	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adaptacija djece 2. Higijenske i životne navike 3. Glazbom, pjesmom i pokretom do dječje radosti

Starija skupina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Moja obitelj 2. Moj vrtić – fotografije odgojitelja i djece - tko što radi 3. Moje tijelo – senzomotorika u jaslicama
Jaslice 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Moje tijelo u pokretu 2. Higijena ruku 3. Samostalno korištenje sanitarnog čvora 4. Domaće životinje 5. Godišnja doba
Jaslice 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Higijena ruku 2. Godišnja doba 3. Domaće životinje
Mješovita 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Domaće životinje 2. Tradicija i običaji kroz godinu 3. Boje i oblici 4. Zanimanja
Mješovita 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Voda 2. Tradicija i običaji kroz godinu 1. Higijena usne šupljine i zubi 2. Ekologija
Mješovita 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bubamare 2. Stop Gricu i Grecu - zubar 3. Voda 4. Vrtićki etno kutak – kroz godinu
Starija A skupina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vrtićki etno kutak 2. To sam ja 3. Slikovnica
Starija B skupina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Budućnost je u našim rukama – želim biti majstor 2. Tradicija i običaji našeg zavičaja

Na temelju članka 39. Zakona o predškolskom odgoju i obrazovanju (Narodne novine br. 10/97., 107/07., 93/13. i 98/19.) i članka 63. Statuta Dječjeg vrtića Đakovo, Odgojiteljsko vijeće je na sjednici održanoj 16.9.2020. godine utvrdilo i predlaže Kurikulum Dječjeg vrtića Đakovo za pedagošku 2020./2021. godinu.

Ravnateljica
Ambra Kordić



Ambra Kordić

Na temelju članka 15. Zakona o predškolskom odgoju i obrazovanju (Narodne novine br. 10/97., 107/07., 93/13. i 98/19.) i članka 50. Statuta Dječjeg vrtića Đakovo, Upravno vijeće je na sjednici održanoj 17.9.2020. godine, donijelo Kurikulum Dječjeg vrtića Đakovo za pedagošku 2020./2021. godinu.

KLASA: 601-02/20-06/3
URBROJ: 2121/35-04-20-1
Đakovo, 17.9.2020.

Predsjednica Upravnog vijeća
Mihaela Punda



Mihaela Punda