

DJEČJI VRTIĆ ĐAKOVO
LUKE BOTIĆA 7/A
31400 ĐAKOVO
Tel/fax: 031/811-305

KURIKULUM
DJEČJEG VRTIĆA ĐAKOVO
za pedagošku godinu 2019./2020.

Đakovo, rujan 2019. godine

Osječko-baranjska županija

Grad Đakovo

Adresa: Luke Botića 7/A

e-mail: djecjivrticdakovo@gmail.com

URL: <http://www.djecjivrticdjakovo.hr/>

Telefon: 031/810-740, 031/811-305

Faks: 031/811-305

Matični broj: 3011518

OIB: 57259710858

Osnivač: Grad Đakovo

Godina osnivanja: 1951.

Ravnateljica: Ambra Kordić

Zamjenica ravnateljice: Barbara Šimić Gams

Sadržaj:

1. KURIKULUM I NJEGOV ZNAČAJ	1
1.1. Struktura predškolskoga kurikuluma vrtića	2
1.2. Odnos Nacionalnoga kurikuluma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje i kurikuluma vrtića	3
1.3. Načela kurikuluma Dječjeg vrtića Đakovo	4
1.3.1. Misija vrtića.....	6
1.3.2. Vizija vrtića	6
1.4. Kurikulum Dječjeg vrtića Đakovo	7
2. PROGRAMI RADA	8
2.1. Redoviti (primarni) program	8
2.2. Posebni programi.....	9
2.3. Programi javnih potreba	13
3. PODACI O DJELATNICIMA I DJECI	15
4. GODIŠNJI PLAN I PRIJEDLOG AKTIVNOSTI ZA PEDAGOŠKU GODINU 2019./2020.	16
5. OSIGURAVANJE KVALITETE I PROVOĐENJE AKTIVNOSTI	19
6. PROJEKTI DJEČJEG VRTIĆA ĐAKOVO	22
6.1. Teme.....	36

1. KURIKULUM I NJEGOV ZNAČAJ

Kurikulum se shvaća kao teorijska koncepcija koja se u praksi određenog vrtića provjerava, modificira, izgrađuje, kontinuirano mijenja i razvija. Uvažavajući najnovije znanstvene spoznaje o načinima učenja djece predškolske dobi, polazeći od socio-konstruktivističke paradigme koja naglasak stavlja na aktivnost djeteta i interakciju s okolinom, kurikulum polazi od djeteta – temelji se na dobrom razumijevaju djeteta – njegovih interesa, razvojnih potreba i mogućnosti, postojećih znanja i razumijevanja, kognitivnih strategija i stilova učenja, profila inteligencije, modaliteta i kvalitete komunikacije s drugima, kreativnih i dr. potencijala. Kurikulum ranog odgoja otvoren je, dinamičan i razvojan, razvija se i mijenja na temelju učenja, istraživanja i suradnje svih sudionika odgojno-obrazovnog procesa. Sadržaji djetetova učenja nisu strogo propisani jer se poučavanje zamjenjuje učenjem, činjenjem te izravnim stjecanjem iskustva pa se materijali i sadržaji nude na temelju praćenja i podržavanja interesa i inicijativa djece.

Svakako treba reći da *kurikulum* nije isto što i *plan i program*. Naime, apostrofiranje osobnog razvoja djeteta, njegovih potreba i interesa nalazi se u središtu kurikulumu kojeg karakterizira razvojna orijentacija. Tako se orijentirani kurikulum referira kao sukonstrukcija aktivnosti u kojima dijete, uz primjerenu asistenciju odgojitelja, odabire sadržaje s pripremljenog „švedskog stola“ (okruženja za učenje) te istodobno uči preuzimati odgovornost za vlastito učenje i razvoj. Očigledno je da to implicira fleksibilnu metodologiju izrade tj. oblikovanja kurikulumu usklađenu s nepredvidivostima odgojno-obrazovnog procesa, što ga distancira od mogućeg poistovjećivanja s *planom i programom*.

Holistička, tj. integrirana priroda kurikulumu podrazumijeva cjelovit odgoj i obrazovanje, usklađen s integriranom prirodom odgoja i učenja djeteta. Humanistička i razvojno-primjerena orijentacija kurikulumu usmjerena je na razvoj kapaciteta svakoga pojedinog djeteta te na poštovanje interesa, potreba i prava djeteta. Dijete, sukladno svojim interesima, potrebama i mogućnostima, slobodno bira sadržaje i partnere svojih aktivnosti te istražuje i uči na način na koji je njemu svrhovit. Zadatak vrtića je poticati procese osposobljavanja djece za snalaženje u sadašnjosti i u budućnosti. Zato veću vrijednost imaju ona odgojno-obrazovna djelovanja koja djeci omogućavaju „učenje učenja“ – nego učenje određenih sadržaja. Razvoj kurikulumu započinje proučavanjem i mijenjanjem okruženja, na način da ono omogućuje interakciju, istraživanje, kretanje i neovisnost. Djeca uče aktivno, sudjelujući, čineći i surađujući s drugima. Konstruiranje znanja je socijalni proces.

Planiranje kurikuluma temelji se na kvalitetnoj komunikaciji i profesionalnoj suradnji odgojitelja, kao i drugih stručnih djelatnika vrtića. Ono uključuje zajedničko promišljanje, realizaciju i evaluaciju odgojno-obrazovnog procesa, odražavajući uvjerenje da je kvalitetna odgojno-obrazovna praksa kolektivno, a ne individualno postignuće.

Razvoj kurikuluma i kvalitete odgojno-obrazovne prakse vrtića dugotrajan je proces koji je rezultat zajedničkog promišljanja i rada svih koji u njemu sudjeluju. Razvoj odgojno-obrazovne prakse i kurikuluma vrtića događa se paralelno s razvojem novih vrijednosti, razumijevanja i znanja odgojitelja i drugih djelatnika vrtića, za što im je potrebno osigurati kontinuirani profesionalni razvoj. Kvalitetu i perspektivu razvoja odgojno-obrazovne prakse i kurikuluma vrtića određuje i njegova „otvorenost“ prema van koja uključuje spremnost na uspostavljanje suradničkih odnosa djelatnika s obiteljima djece, drugim vrtićima i ostalim relevantnim institucijama te spremnost na povezivanje sa stručnjacima i svim važnim tijelima lokalne zajednice. Svijest djelatnika vrtića o važnosti povezivanja sa širim društvenim kontekstom posebno je važna kako bi vrtić mogao kvalitetno funkcionirati u sklopu šire socijalne zajednice. Dakle, za operacionalizaciju ovako orijentiranog kurikuluma, koji je u cijelosti lišen *recepture* kojom bi se određivalo što, kada i na koji način s djecom treba raditi, potrebna je određena (visoka) razina profesionalnog promišljanja odgojitelja.

Temeljna uloga predškolskoga odgoja i obrazovanja odnosi se na stvaranje uvjeta za potpun i skladan razvoj djetetove osobnosti, doprinos kvaliteti njegova odrastanja i, posredno, kvaliteti njegova obiteljskoga života. Svrha je predškolskoga odgoja i obrazovanja, a samim time i kurikuluma ovoga vrtića, osigurati takve uvjete koji jamče cjeloviti razvoj svih individualnih sposobnosti svakoga djeteta te osiguravati jednake mogućnosti svoj djeci. U vrtiću ćemo stvarati poticajne materijalne, socijalne i kadrovske uvjete te društveno okruženje za kvalitetan život djeteta.

1.1. Struktura predškolskoga kurikuluma vrtića

Temeljna struktura predškolskoga kurikuluma vrtića podijeljena je na tri velika potpodručja u kojima dijete stječe kompetencije:

- ja (slika o sebi),
- ja i drugi (obitelj, druga djeca, uža društvena zajednica, vrtić i lokalna zajednica),
- svijet oko mene (prirodno i šire društveno okruženje, kulturna baština, održivi razvoj).

U svakom potpodručju određuju se sadržaji koji povezuju pedagoške i psihološke dimenzije odgojno-obrazovnog procesa. Prema uvjetima, sadržajima i aktivnostima

neposrednoga odgojno-obrazovnoga rada ostvaruju se ciljevi kojima se potiče cjelokupni tjelesni, intelektualni, psihofizički, emocionalni, moralni i duhovni razvoj djeteta.

1.2. Odnos Nacionalnoga kurikuluma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje i kurikuluma vrtića

Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje je službeni dokument propisan u Republici Hrvatskoj koji sadrži temeljne vrijednosti odgoja i obrazovanja djece u vrtiću. Polazišta ovog dokumenta su načela slobode, otvorenosti i raznolikosti, koja se trebaju odražavati na cjelokupnu organizaciju i provođenje odgojno-obrazovnoga rada u svim vrtićima u Republici Hrvatskoj.

Kurikulum vrtića je odgojno-obrazovna koncepcija koja se zajednički razvija, tj. sukonstruira u određenome vrtiću i koja korespondira s kvalitetom uvjeta (fizičkog i socijalnog okruženja) za življenje, učenje i odgoj djece u njemu. Kurikulum vrtića podrazumijeva ukupnost odgojno-obrazovnih interakcija u sklopu fizičkog i socijalnog okruženja vrtića, koja uključuje djecu i odrasle. Kao takav, predstavlja implementaciju tj. način provedbe Nacionalnoga kurikuluma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje u pojedinome vrtiću s obzirom na njegove posebnosti. On se oblikuje s obzirom na specifičan kontekst tj. kulturu ustanove te kulturu i tradiciju okruženja u kojem se ustanova nalazi. Kvalitetu kurikuluma vrtića određuju kontekstualni uvjeti u njemu (kvaliteta prostorno-materijalnog i socijalnog okruženja te organizacijska kultura), koji se kontinuirano propituju i unapređuju.

Iz navedenog proizlazi da Nacionalni okvirni kurikulum pretpostavlja stvaranje uvjeta za cjelovit razvoj djeteta u ustanovama predškolskoga odgoja i obrazovanja, poštujući pritom razvojne i druge čimbenike (osobne potrebe, obitelj, zajednica, vrijednosti, prava i sl.), što je intencija i kurikuluma ovoga vrtića. Na taj način potičemo razvoj kompetencija koje su nužne pojedincu za snalaženje i aktivno sudjelovanje u svakodnevnom osobnom te, kasnije, profesionalnom i društvenom životu. Nizom aktivnosti i poticaja želimo stvarati osnove za razvijanje svih djetetovih sposobnosti kako za učenje, tako i za njegovu samostalnost u učenju. Djetetova sadašnja i buduća dobrobit svrha je djelovanja svih izravnih i neizravnih sudionika odgoja i obrazovanja. Odgojno-obrazovno djelovanje različitih sudionika odgoja, osobito roditelja i odgojitelja, zahtijeva njihovo međusobno razumijevanje i suradnju čime se ostvaruju jedinstveno shvaćeni i prihvaćeni

bitni ciljevi odgoja i obrazovanja u skladu s potrebama i individualnim razvojnim mogućnostima djeteta.

1.3. Načela kurikuluma Dječjeg vrtića Đakovo

Načela kurikuluma bitne su sastavnice kojima se osigurava unutarnja usklađenost Dječjeg vrtića Đakovo, a to su:

➤ **Fleksibilnost odgojno-obrazovnog procesa u vrtiću**

Svi stručni djelatnici Dječjeg vrtića Đakovo, angažirani su i odgovorni za visoku razinu kvalitete ustanove. Fleksibilno strukturiran odgojno-obrazovni proces, omogućuje prilagodljivost konkretnim mogućnostima, potrebama i interesima djece i odraslih u ustanovi, kao i uvjetima i kulturi sredine u kojoj ustanova djeluje. Vrtić ostvaruje ovo načelo na način da omogućava poštivanje prava svakog pojedinca u ustanovi te osigurava zadovoljenje specifičnih potreba, osobnih ritmova i individualno različitih strategija učenja djece. Primjenom ovog načela, razvoj Dječjeg vrtića Đakovo ide u smjeru kvalitetne zajednice koja uči.

➤ **Partnerstvo vrtića s roditeljima i širom zajednicom**

Otvorena, podržavajuća i ravnopravna komunikacija roditelja tj. skrbnika djeteta, odgojitelja i ostalog osoblja u ustanovi, ima za cilj primjereno odgovoriti na individualne razvojne potrebe djeteta i osigurati potporu njegovu cjelovitu razvoju. Roditelje, tj. skrbnike djece, prihvaćamo i poštujemo kao ravnopravne članove vrtića – partnere, koji ustanovu obogaćuju svojim individualnim posebnostima te vlastitom kulturom i time pridonose kvaliteti ustanove u cjelini. U Dječjem vrtiću Đakovo, roditelji, skrbnici djece i članovi obitelji uključeni su u zajedničko donošenje odluka vezanih uz razvoj, učenje i život djece u skupini. Početnom analizom stanja, dobivamo informacije od roditelja o njihovim mogućnostima, potrebama i motivaciji za sudjelovanjem u odgojno-obrazovnom procesu. Kroz različite upitnike, dobivamo i informacije o aktualnim potrebama roditelja te na taj način osiguravamo kvalitetnu međusobnu interakciju roditelja i vrtića, koja podrazumijeva dvosmjernu, otvorenu, jasnu i podržavajuću komunikaciju. Kroz različite oblike suradnje, pružamo mogućnost da obitelji mogu učiti jedni od drugih i međusobno se podržavati. Zajedno sa stručnim radnicima Dječjeg vrtića Đakovo, roditelji donose odluke, planiraju i

vrednuju cjelokupan kontekst te analiziraju osobne uloge u odrastanju, odgoju i obrazovanju vlastite djece.

➤ Osiguravanje kontinuiteta u odgoju i obrazovanju

Osiguravanje kontinuiteta u odgoju i obrazovanju iznimno je važna zadaća, jer stvara polazište i osigurava uvjete za zadovoljavanje jednog od temeljnih prava djeteta – pravo na odgoj i obrazovanje. U Dječjem vrtiću Đakovo kontinuitet u odgoju i obrazovanju uspostavlja se kroz:

- kvalitetnu suradnju (partnerstvo) među različitim razinama odgojno-obrazovnog sustava - suradnja vrtića i škole - svi sudionici usmjereni su na dijete i njegovu dobrobit, vode računa o psihofizičkim osobinama djece, njihovim potrebama i mogućnostima, u cilju cjelovitog razvoja, odgoja i obrazovanja djece
- kvalitetnu suradnju svih podsustava s obiteljima djece i lokalne zajednice - unapređivanje uvjeta za kvalitetan odgojno-obrazovni kontinuitet koji omogućavaju kompetentni stručnjaci svih profila, koji stalno podižu razinu svoje osobne i profesionalne kompetencije (cjeloživotno učenje)

Cilj kvalitetne suradnje Dječjeg vrtića Đakovo sa svim podsustavima, jest njegova spremnost i pripremljenost za primjereno uključivanje djeteta i postizanje kontinuiteta njegova razvoja, odgoja i učenja.

➤ Otvorenost za kontinuirano učenje i spremnost na unapređivanje prakse

Otvorenost za kontinuirano učenje i spremnost na unapređivanje prakse također je jedna važnijih zadaća Dječjeg vrtića Đakovo, a provodi se kroz:

- osposobljavanje praktičara – odgojitelja i drugih stručnih radnika vrtića za istraživanje i aktivno promišljanje vlastite odgojno-obrazovne prakse u smjeru razvoja refleksivne prakse i refleksivnog profesionalizma
- kontinuirano istraživanje i unapređivanje kvalitete odgojno-obrazovnoga procesa od samih praktičara – odgojitelja i drugih stručnih radnika vrtića
- povezivanje svih sudionika odgojno-obrazovnoga procesa koji su spremni učiti, istraživati i mijenjati odgojnu i obrazovnu praksu te dijeliti to iskustvo s drugima (sustručnjacima i roditeljima) u zajednici u kojoj uče

1.3.1. Misija vrtića

Dječji vrtić Đakovo je ustanova za rani odgoj i obrazovanje koja djeluje na području Grada Đakova. Kroz provedbu različitih programa utemeljenih na humanističko-razvojnog pristupu usmjereni smo na razvoj dječjih potencijala, poštivanje dječjih prava i uvažavanje individualnih potreba djece. Svojim djelovanjem pružamo podršku obitelji, pridonosimo razvoju roditeljskih kompetencija i doprinosemo razvoju društvene zajednice.

Misija naše ustanove, kao i svih odgojno obrazovnih ustanova, je skrb o djeci predškolske dobi, usklađena s načelima suvremenog odgoja i obrazovanja. Dakle, stvaranje što kvalitetnijih uvjeta za odgoj i učenje djece, kontinuirani profesionalni razvoj zaposlenih, što efikasnije odgojno - obrazovno djelovanje odgojitelja te kontinuirano unapređivanje partnerstva s roditeljima i širom zajednicom misija je naše ustanove.

Neprestanim stručnim usavršavanjem, raspravama, razmjenom iskustava s drugim ustanovama, savjetovanjem sa stručnjacima različitih profila te praćenjem novih paradigmi predškolskog odgoja nastojimo ostvariti i dokazivati našu misiju. Tako, svi zaposleni svakodnevno provode aktivnosti koje djetetu boravak u vrtiću čine što ugodnijim, zanimljivijim i radosnijim.

Razvoj ustanove i njenog kurikulumuma može se pratiti kroz ljetopis koji sadrži foto dokumentaciju iz 1966. godine od početaka rada vrtića, a sve aktivnosti kroz web stranicu, radne mape odgojitelja kao i prezentacije i foto kurikulum koji se čuva u arhivi Vrtića.

1.3.2. Vizija vrtića

Vrtić doživljavamo kao mjesto rasta i razvoja svakog pojedinca u poticajnom okruženju. Zajedničko stajalište o poželjnoj budućnosti naše ustanove stvoreno je od osobnih vizija svih zaposlenih, naših shvaćanja i kreiranja aktivnosti koje vode ka željenom smjeru.

Vizija naše ustanove je neprestani razvoj kvalitete u provođenju odgojno-obrazovne djelatnosti te kreiranje aktivnosti koje će je činiti jedinstvenom i drugačijom od ostalih. Kao takva, proizašla je iz osvješćivanja vrijednosti i uvjerenja na kojima počivaju svi aspekti odgojno obrazovnog procesa.

1.4. Kurikulum Dječjeg vrtića Đakovo

Dječji vrtić Đakovo bazira svoj rad na suvremenom pristupu odgoju i obrazovanju koji polazi od humanističko-pragmatističkog pristupa radu uvažavajući specifičnost ranog razvoja djeteta, njegove karakteristike i zakonitosti kao cjelovitog i jedinstvenog bića. Sama činjenica da smo svi različiti u pozitivnom kontekstu, omogućuje nam bolje razumijevanje jedni drugih i prepoznavanje svih djetetovih predispozicija i kvaliteta.

Kurikulum našeg vrtića teorijska je osnova na kojoj se zasniva odgojno-obrazovni rad, a predstavlja osobnu iskaznicu vrtića i odraz naše vlastite odgojno-obrazovne filozofije. Sadrži našu misiju i viziju, vrijednosti, načela i polazišta, ali i definira naš program rada, smjer profesionalnog razvoja i druge segmente.

Vrtićkim kurikulumom utvrđen je okvirni plan i program rada kroz redovne programe, posebne programe i program javnih potreba predškole. Pri izradi kurikuluma stavljen je naglasak na specifičnosti vrtića i sredine u kojoj vrtić djeluje. Središte i polazište rada jesu potrebe i interesi naše djece, roditelja i lokalne zajednice. S obzirom na to, u planiranju aktivnosti vodimo se načelima individualizma, nepristranosti i interdisciplinarnosti. Bitne pretpostavke ostvarivanju ciljeva postavljenih u kurikulumu su: podizanje stručnih kompetencija odgojitelja, kvalitetna suradnja na relaciji roditelji-vrtić, prepoznatljivost i podrška lokalne zajednice. Vrtićki kurikulum je razrađen po odgojno-obrazovnim programima, a važni zadaci odgojno-obrazovnog rada proizlaze iz evaluacije rada prethodne pedagoške godine.

Važne pretpostavke ostvarivanju ciljeva postavljenih u kurikulumu su:

- suradnička kultura svih sudionika odgojno-obrazovnog procesa
- prepoznatljivost i podrška lokalne zajednice

Prioritetna područja unapređenja u ovoj pedagoškoj godini su:

- opremanje unutarnjeg i vanjskog prostorno-materijalnog okruženja u funkciji kvalitetnijeg življenja djece
- kultura ustanove
- fleksibilnost odgojno-obrazovnog rada

Sukladno razvojnom planu ustanove postavljeni su sljedeći razvojni ciljevi:

1. Podizanje stručnih kompetencija odgojitelja
2. Osnaživanje timskog rada
3. Prepoznatljivost i podrška lokalne zajednice.

2. PROGRAMI RADA

Na osnovu broja upisane djece i interesa roditelja, u pedagoškoj godini 2018./19. realizirat će se sljedeći programi:

1. REDOVITI (PRIMARNI) PROGRAM
2. POSEBNI PROGRAMI
3. PROGRAMI JAVNIH POTREBA

2.1. Redoviti (primarni) program

Redovitim, cjelodnevnim i poludnevnim programima, bit će obuhvaćeno 331 dijete u 15 odgojnih skupina, odnosno u 13 skupina koje su provodile redoviti program prethodnih pedagoških godina i dvije novootvorene skupine koje su pokrenute zbog dovršenja izgradnje katnog prostora vrtićke kuće Botić. Na ostvarivanju redovitih programa radit će 30 odgojitelja i 3 medicinske sestre te jedan odgojitelj na pola radnog vremena za smjenski boravak djece. Stručni tim bit će usmjeren na rad i razvoj vrtića u svim segmentima rada, a čine ga pedagoginja, psihologinja i zdravstvena voditeljica.

a) Redoviti cjelodnevni program

Redoviti cjelodnevni programi su cjelodnevni razvojni programi odgoja i obrazovanja djece u dobi od 12 mjeseci do polaska u školu, koji su namijenjeni djeci za zadovoljavanje njihovih potreba i potreba roditelja u različitom trajanju.

Redoviti cjelodnevni program ostvaruje se na sve tri vrtićke kuće u Gradu Đakovu.

b) Redoviti poludnevni program

Redoviti poludnevni program ponuđen je roditeljima i djeci u sve tri vrtićke kuće prema potrebi:

- prijedpodnevni boravak
- poslijepodnevni program – prema potrebi roditelja
- smjenski boravak s programom elementarne njege, odgoja, obrazovanja, zdravstvene zaštite i prehrane – prema potrebi roditelja

Smjenski boravak (tjedni ili dnevni boravak do 19:00) provodit će se u vrtićkoj kući Vila.

Tablica 1. Broj djece i skupina

PROGRAM	BROJ SKUPINA	BROJ DJECE
JASLICE	3 odgojne skupine	51 dijete
VRTIĆ	12 odgojnih skupina	280 djece
UKUPNO	15 odgojnih skupina	331 dijete

2.2. Posebni programi**a) Program ranog učenja engleskog jezika za djecu predškolske dobi**

Cilj programa ranog učenja stranog jezika u dječjem vrtiću je razvijanje osjećaja za strani jezik i usvajanje vještina temeljne komunikacije djeteta u odgojnoj skupini na stranom jeziku.

Zadaće programa su:

- razvijati osjećaj sigurnosti i samopouzdanja u izražavanju na stranom jeziku
- razvijati vještinu slušanja i govorenja
- razvijati slušno razumijevanje i izražavanje
- usvajati pravilan izgovor, ritam i intonaciju
- usvajati osnovni jezični rječnik kroz komunikacijske igre i aktivnosti
- razvijati interes za druge ljude i zemlje stranih kultura i civilizacija
- razvijati motivaciju za daljnjim učenjem stranog jezika

U Program se uključuju djeca od navršene treće godine života do polaska u školu. Program se integrira u redovne vrtićke programe, programe predškole, kraće poslijepodnevne 5 satne programe i kraće poslijepodnevne programe igraonica, jednom do dva puta tjedno po skupini. Program engleskog jezika realizira stručno osposobljen odgojitelj sa završenim VI stupnjem engleskog jezika.

b) Program katoličkog vjerskog odgoja

Budući da su roditelji-korisnici vrtića iskazali želju i potrebu za provođenjem navedenog programa, potrebno je postupiti u skladu sa Suglasnosti na Program katoličkog vjerskog odgoja s djecom rane i predškolske dobi koju je izdalo MZOS Nacionalnom katehetskom uredu Hrvatske biskupske konferencije.

c) Kraći dramsko-scenski program predškolske djece (likovni i dramsko-scenski program)

Program za djecu od navršene tri godine života do pet godina. Provodi se izvan redovitoga desetosatnog programa rada vrtića. Program je u trajanju do tri sata dnevno.

d) Kraći program odgojno-obrazovnog rada – likovne igraonice s djecom predškolske dobi

Program za djecu od četiri godine do polaska u školu u trajanju do tri sata dnevno. Program će se odvijati izvan redovitih programa vrtića.

e) Sigurnosno – zaštitni i preventivni program s protokolima postupanja u mogućim rizičnim situacijama

Cilj sigurnosno-zaštitnih i preventivnih programa u našem vrtiću je osigurati maksimalnu sigurnost djece i odraslih osoba u njegovu unutarnjem i vanjskom prostoru, za što smo izradili protokole djelovanja u mogućim rizičnim situacijama i podijelili odgovornosti svih zaposlenika u otklanjanju možebitnih opasnosti.

Smatramo kako je važno indirektno (poticanjem djetetove samostalnosti) ili direktno (osiguravanjem uvjeta za djetetovu fizičku sigurnost i stjecanje osjećaja sigurnosti), promišljeno i kontinuirano skrbiti za zdravlje i sigurnost djece. Primarna prevencija smatra se pravim načinom predusretanja mogućih problema. Preventivni programi zahtijevaju dobro razrađenu strategiju koja podrazumijeva raznolikost razina djelovanja, od djeteta samog i njegove obitelji do vrtića kao socijalne zajednice.

Četiri su aspekta sigurnosti i mjere zaštite u dječjem vrtiću:

1. Fizičke mjere zaštite – sigurnost okružja;
2. Mjere za očuvanje i unapređenje djetetovog zdravlja;
3. Sigurnost ozračja – psihosocijalne mjere zaštite;

4. Aktivnosti samozaštite i samoočuvanja djeteta.

Preventivni programi, dakle, integrativno obuhvaćaju mjere za povećanje fizičke i psihosocijalne sigurnosti djeteta, unapređenje njegova zdravlja kao i odgojne postupke koji osnažuju pozitivne unutarnje potencijale djeteta u cilju samozaštite i samoočuvanja.

Najvažniji čimbenik uspješnog odgoja djeteta, uz osobnost odgojitelja, čini ozračje i okruženje u kojem vrtić živi. Ozračje vrtića čine odnosi između svih zaposlenika u vrtiću, kao i odnosi vrtića spram drugih sudionika u odgoju djece (zdravstvena ustanova, škola, crkva itd), te izgled prostora i pravila ponašanja koja se dogovaraju s djecom. Svakom djetetu treba postaviti granice i poučiti ga kako se treba skrbiti o svojoj sigurnosti. Stoga, ćemo:

- djecu učiti potrebnim životnim vještinama na pozitivan, prihvatljiv i zdrav način
- osobnim primjerom djeci pokazati da život ima smisao i pomoći im u razvoju vizije njihove budućnosti
- djecu pripremati za život u zajednici (vrtić, škola, crkva) kao mjestu susreta s drugačijom djecom i odraslima
- djecu odgajati, educirati i osposobljavati za samozaštitu zdravlja, promicanje zdravih stilova života i ljepotu odrastanja bez vanjskih stimulansa.

f) **Preventivni program za suzbijanje zlouporabe droga u vrtiću**

Uporaba različitih sredstava ovisnosti u stalnom je porastu. To se događa i u visoko razvijenim zemljama i u zemljama u tranziciji. Zato su svi oni koji mogu doprinijeti suzbijanju zlouporabe droge pozvani da to i čine. Dječji vrtić kao odgojna ustanova to može činiti, stoga ćemo provoditi program koji je sastavni dio ovoga Plana i programa. Prevencija bolesti ovisnosti u predškolskoj dobi značajan je dio i važna sastavnica zajedničkih preventivnih programa i osmišljenih aktivnosti u ukupnom području preventivnih strategija. Provedbu predškolskih preventivnih programa neophodno je integrirati i usmjeriti prema svim tipovima ovisnosti. Iznimno je važno da predškolski preventivni programi osobito naglase važnost aktivnog djetetovog učenja, poboljšanja vršnjačkih odnosa, razvijanja sposobnosti rješavanja problema i donošenja odluka, poticanja sposobnosti planiranja itd. Istovremeno, programe prevencije ovisnosti neophodno je usmjeriti prema pojačavanju uključenosti roditelja u život i rad vrtića s obzirom na činjenicu da roditelji imaju najvažniju ulogu u psihosocijalnom razvoju djeteta.

U preventivnom programu suzbijanja zlouporabe droge utvrdit će se sadržaji rada koji će omogućiti rad na realizaciji tog cilja, a to su:

- permanentni rad na promicanju zdravog načina življenja - odgojno-obrazovni rad s djecom, rad s odgojiteljima

- rad na pomoći u suzbijanju različitih faktora: koordinacija i suradnja sa Zavodom za suzbijanje ovisnosti, liječnikom pedijatrom, službom za socijalnu skrb, kao i sa prosvjetnim vlastima Osnivača, Županije i Ministarstva.

Naravno da učinkovitost predškolskih preventivnih programa kao i ostalih programa unutar odgojno-obrazovnog sustava velikim dijelom ovisi o profesionalnim kompetencijama odgojitelja, ali i o njegovoj osobnosti, entuzijazmu, kreativnosti te otvorenosti za učenjem i uvođenjem inovacija u predškolski sustav i svakodnevnu praksu. Stoga, odgojitelje gledamo kao „značajne druge“ koji s djetetom svakodnevno provode dobar dio vremena - u prosjeku između 8 i 10 sati. Njihov utjecaj postaje trajno prisutan i u velikoj mjeri pomaže djetetu u razvoju emocionalne stabilnosti i očuvanju mentalnog zdravlja.

g) Plan ostvarivanja dodatnih posebnih programa

Budući da su roditelji-korisnici vrtića iskazali želju i potrebu za provođenjem katoličkog vjerskog programa rada, potrebno je postupiti u skladu sa Suglasnosti na Program katoličkog vjerskog odgoja s djecom rane i predškolske dobi koju je izdalo MZOS Nacionalnom katehetskom uredu Hrvatske biskupske konferencije.

Svih ovih godina suočavali smo se s nedostatkom adekvatnog prostora za provođenje posebnih programa, poput sportskoga, iako je za njega postojao veliki interes. S obzirom na to, prijavili smo se na projekt „Program podrške poboljšanju materijalnih uvjeta u predškolskim ustanovama/dječjim vrtićima“. Projekt je prijavljen Ministarstvu za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku u ožujku 2018. godine. U svibnju je stigla pozitivna ocjena za projekt, potpisan je ugovor i realizacija istoga događala se tokom pedagoške godine 2018./2019. Njime je dovršena izgradnja katnog prostora vrtićke kuće Botić te je postavljena nova ograda dvorišnog prostora. Na taj je način, od ove pedagoške godine, povećan smještajni kapacitet vrtića i prostorno omogućena obogaćena ponuda odgojno-obrazovnih programa rada s djecom. S obzirom na to, planiramo kroz ovu pedagošku godinu ishoditi potrebnu dokumentaciju za provođenje sportskog programa za djecu predškolske dobi. Sportski program omogućit će zadovoljavanje djetetove potrebe za kretanjem, optimalan razvoj motoričkih sposobnosti te pozitivan utjecaj na pravilan rast i razvoj kroz odgovarajuće vježbe.

Tijekom protekle godine iskazan je interes od strane odgojitelja da se pokrene postupak dobivanja suglasnosti za provođenje eko-programa u vrtiću te ćemo ove pedagoške godine pokušati ostvariti taj cilj. Ravnateljica i stručni tim potaknut će odgojitelje na maksimalno sudjelovanje u realizaciji.

2.3. Programi javnih potreba

Program predškole

Program predškole osigurava svakom djetetu u godini dana prije polaska u osnovnu školu optimalne uvjete za razvijanje i unaprjeđivanje vještina, navika i kompetencija te stjecanje spoznaja i zadovoljavanje interesa koji će mu pomoći u prilagodbi na nove uvjete života, rasta i razvoja u školskom okruženju. Osnovna zadaća programa predškole je razvijanje i unaprjeđivanje tjelesnih, emocionalnih, socijalnih i spoznajnih potencijala djeteta te poticanje komunikacijskih vještina potrebnih za nove oblike učenja.

U organizaciji Dječjeg vrtića Đakovo, nositeljima stručne provedbe programa predškole u Đakovu, prigradskim naseljima i susjednim općinskim središtima, za djecu školske obveznike, planira se provođenje programa predškole na 18 mjesta održavanja u 19 odgojnoj skupini za ukupno oko 161 polaznika sa 7 djelatnika od kojih je troje uključeno i u ostvarenje drugih programa Vrtića.

Program će se provoditi na bazi 3 školska sata, od početka listopada do kraja svibnja, 250 sati po skupini, u pedagoškoj godini.

Program predškole integriran je i u primarni program rada Vrtića s oko 87 djece.

U godini prije polaska u školu, program predškole razvija u djeteta njegove osobne potencijale i interese, što omogućava stjecanje znanja, vještina i navika, koje će doprinijeti uspješnijoj prilagodbi u školi.

Djeca s teškoćama

U dječjem vrtiću Đakovo u odgojne skupine s redovitim, posebnim ili programima javnih potreba uključuju se djeca s lakšim teškoćama u razvoju, koja mogu savladavati osnove programa rada s ostalom djecom u skupini.

Djeca s težim teškoćama uključuju se u redovite i posebne programe u skladu s mogućnostima vrtića, a prema procjeni na temelju predane dokumentacije od strane roditelja, procjene stručnog tima i zdravstvenog voditelja. S roditeljima djece dogovaraju se sastanci na kojima se utvrđuju sve bitne činjenice vezane za dijete, nakon kojih ravnatelj i stručni tim

donose odluku o uključivanju ili neuključivanju u skladu s mogućnostima. Djeca s težim teškoćama uključuju se u program javnih potreba – predškole uz prisustvo roditelja ili, ukoliko je vrtiću moguće organizirati, dodatne osobe koja će biti uz dijete.

3. PODACI O DJELATNICIMA I DJECI

VRTIČKA KUĆA	ODGOJNA SKUPINA	ODGOJITELJICE
Vila	Jaslička	Lukačević Kata Škalić Elizabeta
	Mješovita 1	Bukvašević Jadranka Mikuš Vlatka
	Mješovita 2	Goreta Anica Lovas Vesna
	Srednja vrtićka	Zrakić Silvija Žeravica Davorka
	Starija C	Ljubičić Zrinka Pilipović Danijela
	Starija B	Prebeg Koviljka Raguž Lučić Darinka
	Starija A	Belvanović Branka Hrastović Ivana Jurić Ljubica – pola r.v.
Botić	Jaslička 1	Andrić Đurđica Petrlić Maja
	Jaslička 2	Cezner Mirna Markulin Jadranka
	Mješovita	Poljak Ljiljana Vrbanec Martina
	Mlađa	Duvnjak Marica Koprčina Ornela
	Srednja	Aničić Adela Martinović Monika Miličević Danijela – pola r.v.
	Starija	Magić Andrea Maričić Jasminka
Mažuranac	Mješovita	Brataljenović Marija Stjepanović Gordana
	Starija	Šimić Ivana Tomšić Ankica

4. GODIŠNJI PLAN I PRIJEDLOG AKTIVNOSTI ZA PEDAGOŠKU GODINU 2019./2020.

RUJAN

- ❖ Aktivnosti vezane uz prihvaćanje i povezivanje djece u skupini, olakšavanje adaptacije, usvajanje pravila ponašanja, navika
- ❖ Šetnje s ciljem promatranja promjena u prirodi i prikupljanje plodova
- ❖ Jesen u voćnjaku, vrtu, polju, šumi, parku
- ❖ Priče: „Maca papučarica“, „Kako je suncokret izgubio lice“, „Zahvalni medvjed“, „Balončica“, „Dva ježa“...
- ❖ Recitacije: „Volim jesen“, „Hvala“, „Kesten“
- ❖ Igrokazi: „Tikva“, „Jež“, „Djed i pogača“

LISTOPAD/STUDENI

- ❖ Suradnja s policijom obilježavanje Dana policije
- ❖ Jesenski izlet
- ❖ Predstava
- ❖ Dani kruha-posjet pekari, blagoslov kruha, jesenska svečanost
- ❖ Dan jabuka-mogućnost nastupa-suradnja TZ
- ❖ Dječji tjedan-igraonice, posjeti drugih vrtića, nastup vrtićkih skupina
- ❖ Mjesec knjige-suradnja s knjižnicom
- ❖ Dan štednje-posjet banci
- ❖ Priče: „Ježeva kućica“, „Vjetar i list“, „Žalosna mrkva“...
- ❖ Pjesmice: „Kišica“, „Ide jesen“, „Žir“, „Muhara“, „Jesenja pjesma“...

PROSINAC

- ❖ Izložba dječjih radova, Nastup „Mi smo djeca vesela“
- ❖ Sv. Nikola, Advent, Božić
- ❖ Priče: „Krampus i Nikola“, „Rukavica“, „Sve o Nikoli“...
- ❖ Igrokazi: „Košara za Sv. Nikolu“, „Nikolinje dobre djece“, „Sv. Nikola“, „Pahuljice“, „Poštar Zeko Dugonogi“...

- ❖ Pjesmice: „Opet Sv. Nikola“, „Sve o Nikoli“, „Pahuljice padajte“, „Zima“, „Zvončići“, „Radujte se narodi“...

SJEČANJ/VELJAČA

- ❖ Istraživačke aktivnosti, projekti
- ❖ Bušari, Valentinovo
- ❖ Vremenske promjene
- ❖ Priče: „Snjegović“, „Najbogatiji vrabac na svijetu“, „Razbojnik sa žutom pjegom“, „Tri snježne pahuljice“, „Šuma Striborova“, „Petar Ubakvić“, „Tragovi u snijegu“...
- ❖ Igrokazi: „Mačak pjetlić i Ilija“, „Mala snježna priča“..
- ❖ Recitacije: „Zaljubljeni mačak“, „Visibaba“, „Maškarski fašnik“, „Poklade“..
- ❖ Zimske radionice u osnovnim školama

OŽUJAK/TRAVANJ

- ❖ Projekti
- ❖ Dan otvorenih vrata
- ❖ Proljeće-sadnja, sjetva, šetnje
- ❖ Uskrs-radionice
- ❖ Dječja olimpijada
- ❖ Obilježavanje Dana planeta Zemlje
- ❖ Ekološke, istraživačke aktivnosti
- ❖ Svjetski Dan zaštite voda
- ❖ Priče: „Brzi vlak“, „Proljećno kolo“, „Zeko“, „Ljubičica“...
- ❖ Igrokazi: „Izgubljena lutka“, „Ogledalce“, „Zaboravljeni zeko“, „Reumatični kišobran“...

SVIBANJ

- ❖ Dan grada
- ❖ Obilježavanje Majčinog dana i Dana obitelji
- ❖ Akcija „Dobro je činiti dobro“
- ❖ Sudjelovanje na OFDV
- ❖ Izleti, predstave
- ❖ Posjet školi

- ❖ Priče: „Vuk i sedam kozlića“, „Rođendanski poklon“, „Pijetao i paun“, „Zaljubljena žaba“, „Zagonetke“, „Ogledalo“...
- ❖ Igrokazi: „Naglasiti pijetao“, „Nezadovoljna bubamara“, „Strašilo“, „Kako su nastale tratinčice“...
- ❖ Pjesmice: „Moje tijelo“, „Pjesma o majci“, „Semafor“, „Tata pijetao“, „Himna vrtića“, „Hopa-cupa“...

LIPANJ, SRPANJ, KOLOVOZ

- ❖ Đakovački vezovi
- ❖ Šetnje, posjete, aktivnosti vezane uz promet
- ❖ Igre vani voda , pijesak, lopta
- ❖ Završna svečanost za predškolce
- ❖ Priče: „Riba duginih boja“, „Tri prašćića“, „More“, „Bazen“, „Hoću neću“, „Dječak koji nije volio jesti“, „Kako tko spava“...
- ❖ Igrokazi: „Kako se pozdravlja“, „Mrzovoljan mačak“ „Guskice“, „Neobična prijateljstva“...
- ❖ Pjesmice: „Oj Đakovo“, „More“, „Ljeto“, „Pjesmice o maloj sireni“

5. OSIGURAVANJE KVALITETE I PROVOĐENJE AKTIVNOSTI

VREDNOVANJE

Dva su glavna pristupa vrednovanju kvalitete odgojno-obrazovnog sustava: eksterno (vanjsko) vrednovanje i interno (unutarnje) vrednovanje, odnosno samovrednovanje. Vanjsko vrednovanje provode čimbenici izvan institucija, primjerice instituti, udruge, ministarstvo, međunarodni stručnjaci itd., a unutarnje svi čimbenici odgojno-obrazovnog procesa u dječjem vrtiću (odgojitelji, roditelji, djeca, stručni suradnici, ravnatelj, čimbenici lokalne zajednice).

Interno vrednovanje provodit ćemo u dva osnovna pravca:

1. Samovrednovanje

Preduvjet za samovrednovanje postojanje je jasne vizije ustanove koju su zajednički dogovorili svi čimbenici ustanove. Samovrednovanjem se uspoređuju željeni i postignuti rezultati, odnosno ciljevi. Provedbom samovrednovanja nastoje se dobiti odgovori na tri ključna pitanja:

1. Koliko je dobra naša ustanova? (Koliko je uspješna, kvalitetna?)
2. Kako to znamo? (Na temelju čega to zaključujemo? Kako to možemo argumentirati?)
3. Što ćemo činiti da budemo bolji? (Koje su naša prioritetna područja unapređenja? Kako možemo unaprijediti kvalitetu predloženih područja? Koje kratkoročne, a koje dugoročne ciljeve želimo postići? Na koji način?).

U proces samovrednovanja uključuju se svi sudionici u ustanovi. Temeljna pretpostavka za kvalitetnu provedbu samovrednovanja jest motiviranost i stvarna želja svih čimbenika za unapređenjem vlastita rada i razvoja ustanove za dobrobit djece. Samoprocjena će nam omogućiti identificirati ono što je dobro, odlučiti što bi se trebalo poboljšati, odrediti na kojim se područjima treba raditi, izmjeriti i dokazati uspjehe te podijeliti iskustva s drugima.

Pisani tragovi o ispunjenju postignuća su: izvješća, zapisnici, pravilnici, kodeks, izjave, rješenja, ugovori, odluke o korespondenciji, strateški plan, operativni planovi, evaluacijska izvješća, propagandni materijali, mrežne stranice.

2. Vrednovanje u suradnji s roditeljima djece korisnika vrtića - očekivanja, zapažanja, prijedlozi i sugestije, kritike, pohvale.

Nakon provedene analize odredit ćemo smjernice našeg djelovanja za podizanje kvalitete rada u sljedećoj pedagoškoj godini.

Što se tiče eksternog vrednovanja, svakako ćemo na kraju pedagoške godine dostaviti Godišnje izvješće o radu ustanove nadležnim institucijama Ministarstvu znanosti i obrazovanja, Agenciji za odgoj i obrazovanje i Gradskom uredu za prosvjetu, kulturu i šport. Godišnje izvješće obuhvatit će cjelokupnu analizu rada Vrtića u protekloj pedagoškoj godini što uključuje osvrt na ustrojstvo rada, provedene materijalne i organizacijske uvjete rada, provedbu odgojno-obrazovnog rada te njege i skrbi za zdravlje i tjelesni razvoj djece s djecom, ostvarenost stručnog usavršavanja radnika vrtića unutar i izvan ustanove, provedbu suradnje s roditeljima i vanjskim čimbenicima. Kao dio godišnjeg izvješća biti će i izvješća ravnatelja i stručnih suradnika.

Vrednovanje ustanove za rani odgoj važno je svim ključnim sudionicima procesa: ravnatelju, koji upravlja ustanovom; odgojiteljima, stručnim suradnicima i ostalim djelatnicima čiji svakodnevni rad pridonosi ostvarenju misije i vizije; roditeljima, koji su odabirom ustanove svome djetetu pružili mogućnost kvalitetnog odgoja i obrazovanja; lokalnoj zajednici, koja živi zajedno s ustanovom i u kojoj ona živi, te Upravnome vijeću, koje donosi odluke važne za budućnost ustanove. Kao izvor informacija za procjenu i promišljanje kvalitete tog područja koristit ćemo:

- rezultate upitnika za ravnatelje, odgojitelje, stručni tim, administrativno-tehničko i ostalo osoblje te roditelje
- mrežne stranice ustanove
- oglasne ploče i druge oblike informiranja roditelja i ostalih sudionika
- godišnje izvješće o ostvarivanju plana i programa
- godišnji plan i program rada
- knjige pedagoške dokumentacije odgojnih skupina
- ljetopis ustanove za rani odgoj
- statut ustanove
- preventivni program mjera unapređenja sigurnosti i zaštite djece u ustanovi za rani odgoj
- medicinsku dokumentaciju
- higijenske mjere u ustanovi

PROVOĐENJE AKTIVNOSTI

Dnevni ritam u odgojno-obrazovnim skupinama je okvirni i podložan potrebama, mogućnostima i željama djece. Također je prilagodljiv s obzirom na dob djece, odnosno razvojne mogućnosti djece u svakoj pojedinoj skupini.

05:30 – 08:30 okupljanje djece, jutarnje aktivnosti po izboru

08:30 – 09:00 doručak; postupno kako djeca dolaze

09:00 – 10:30 vođene aktivnosti za koje se djeca, prema vlastitim interesima, opredjeljuju, a organizirane su i vođene od strane odgojitelja

10:00 – 10:15 lagani voćni međuobrok

10:30 – 11:15 boravak na svježem zraku; na dvorištu ili pod natkrivenom terasom (osim u izrazito lošim vremenskim uvjetima)

11:15 – 11:30 higijena ruku, pranje i serviranje stolova

11:30 – 12:00 ručak

12:00 – 14:00 vrijeme odmora za djecu koja imaju potrebu za snom, a za djecu koja se ne odmaraju pripremljene su mirne aktivnosti

14:00 – 15:00 pospremanje prostora za odmor i užina

15:00 – 17:00 izbor aktivnosti u SDB ili na otvorenom

17:00 – 17:30 užina za djecu koja su u smjenskom programu

17:30 – 19:00 mirne aktivnosti

6. PROJEKTI DJEČJEG VRTIĆA ĐAKOVO

Rad na projektu je jedan od oblika integriranog kurikulumu. Tijek rada na projektu nije moguće unaprijed isplanirati, ni ranije strukturirati, nije unaprijed određena duljina njegova trajanja niti se zna u kojem će se smjeru razvijati. Godišnjim planom planiraju se konkretni projekti prema planu odgojitelja, no i taj plan je podložan promjenama primjenom načela fleksibilnosti odgojno-obrazovnog procesa u vrtiću.

A kako je osnovni kriterij odabira smjera razvoja projekata zapravo interes djece, svaka je vrtićka kuća Dječjeg vrtića Đakovo derivirala temu projekta na temelju dječjih interesa iskazivanih tijekom ljetnih mjeseci prošle pedagoške godine. Ono što za sada znamo jest činjenica da će projekt sadržavati istraživanje, izražavanje, rasprave i to kroz uporabu različitih simboličkih jezika.

Projekti po vrtićkim kućama:

- Dječji vrtić „Botić“ – *Put oko svijeta*
- Dječji vrtić „Vila“ – *Moje tijelo u pokretu*
- Dječji vrtić „Mažuranac“ – *Moj grad u srcu Slavonije*

DJEČJI VRTIĆ „BOTIĆ“

PROJEKT: „Put oko svijeta“

DULJINA PROJEKTA: Pedagoška godina 2019./2020.

IZVOĐAČ PROJEKTA: Djeca i odgojitelji vrtića

CILJ PROJEKTA: Upoznavanje djece s kontinentima, načinom života, običajima naroda tih krajeva

MJESTO PROVOĐENJA: SDB, terasa, dvorište, gradska knjižnica, izlet u Osijek, ZOO vrt, tržnica

SURADNICI: Turistička zajednica grada Đakova, Župa – Župni dvor, Gradska knjižnica i čitaonica Đakovo, Muzej grada Đakova

ZADACI PROJEKTA:

- proširivati i obogaćivati spoznaju o svijetu, planetu, kontinentu
- razvijati pozitivan stav i odnos prema drugim narodima drugačijeg izgleda, jezika, potreba
- razvijati slušnu osjetljivost za glazbu, ritam, folklor drugih naroda

PLAN PROJEKTA

Aktivnosti i sadržaji vezani uz ovaj projekt planirani su po razvojnim područjima.

Tjelesni i psihomotorni razvoj

- poticati aktivnosti koordinacije, pokreta u kretanju kroz oblike i formacije kola, samostalno i u paru (CD – glazba naroda svijeta)

- poticati aktivnosti za razvoj ravnoteže putem kretanja po neravnoj površini, kosini, po površinama različite tvrdoće (pijesak, voda, lišće), uskoj površini (različiti geografski položaji)
- razvijati motoričke sposobnosti šake i prstiju šake kroz aktivnosti šivanja, rezanja, nizanja, bojanja, vezanjem vrpce, konopca, oblikovanjem tijesta, plastelina, blata (izrada nakita, detalja s obuće, odjeće i sl.)

Spoznajni razvoj

- poticati razvoj konvergentnog i divergentnog mišljenja (s naglaskom na s divergentno) kroz čitanje različitih priča, korištenje enciklopedija, igra „Ispričaj priču“, opisivanje
- razvijati spoznaju o sveukupnom odnosu elemenata prirodnog okruženja uključujući čovjeka (klimatske promjene, različite klime), knjige, enciklopedije
- razvijati sposobnosti uočavanja uzajamnog odnosa biljnog i životinjskog svijeta putem aktivnosti čitanja knjiga, tekstova, enciklopedija, istraživačkih aktivnosti, promatranja, opisivanja
- poticati na aktivnosti putem imitativnih i eksperimentalnih igara u području prilagođavanja čovjeka različitim okruženjima
- razvijati intelektualne sposobnosti operiranja bročanim, težinskim i dužinskim veličinama kroz različite manipulativne i natjecateljske igre te istraživačke aktivnosti

Socioemocionalni razvoj

- poticati na slobodan izbor različitih sadržaja u aktivnostima te njihovim trajanjima (ovisno o njegovim potrebama)
- razvijati kompetentnost
- poboljšavati spoznaju kod djeteta u pojmovima važnim za njegove socijalne odnose (emocionalna stanja ljudi, ponašanja)
- razvijati kod djeteta osjećaj pripadnosti, socijalizacije kroz radno – praktične aktivnosti putem dogovora i suradnje
- poticati dijete na aktivnosti opažanja, sudjelovanja i prorađivanja u području izražavanja emocija kroz različite imitativne igre, igre uloga, dramatizaciju priča (lutka na štapu)

- poticati kod djeteta osjetljivost za ljude u potrebi: prikupljanje donacija, UNICEF, Misije, sudjelovanje u humanitarnim akcijama

Govor, komunikacija, izražavanje i stvaranje

- poticati dijete na verbalno izražavanje putem aktivnosti pričanja, prepričavanja, opažanja, svakodnevne komunikacije
- poticajnim pitanjima potaknuti kod djece aktivnost odgovaranja na ista
- učenje stranog jezika u vrtiću (engleski jezik), jezik drugog naroda
- poticati kod djeteta sposobnost ustrajnosti u konstruiranju pomoću lego kocaka, velikih elemenata. neoblikovanog materijala
- poticati dijete na što kreativnije likovno izražavanje i stvaranje koristeći što bogatije i raznovrsnije likovne materijale (kreda, olovka, tempera, spužva, glina, pijesak)
- proširivati djetetov vokabular novim riječima te različitim vrstama riječi (pridjevi, prijedlozi) uz upotrebu lutke na štapu

ZADAĆE ODGOJITELJA NA PROJEKT:

- prikupiti potrebne materijale za rad (likovne, istraživačke aktivnosti)
- upoznati roditelje s projektom i uključiti ih u provedbu projekta
- organizirati posjete knjižnici, muzeju, ZOO vrt Osijek i ostalim mjestima
- pozvati pomorca u posjet djeci u vrtiću (iskustva s putovanja po svijetu)

Suradnja s roditeljima

- aktivnosti putem radionica, razmjene knjiga, razglednica, prospekata i sl.
- roditeljski sastanci
- putem radionica izrađivati kartu svijeta, prijevozna sredstva, globus i dr.
- posjet djece roditeljima na radnom mjestu
- volontiranje roditelja u skupini

Vrednovanje aktivnosti

Praćenje aktivnosti djece kroz evidencijske obrasce. Rezultat ovoga projekta je zajedničko zadovoljstvo roditelja, djece i odgojitelja.

DJEČJI VRTIĆ „VILA“

„ŽIVOT JE POPUT VOŽNJE BICIKLOM, DA BISTE ODRŽALI RAVNOTEŽU MORATE SE STALNO KRETATI“, Albert Einstein.

PROJEKT: „Moje tijelo u pokretu“ - Zbog životnog ritma nametnutog roditeljima te informatike, koja se uvukla u sva područja načina života djeca se odgajaju uz minimalno kretanja. Znamo da je pravilan psihofizički rast i razvoj preduvjet dobrog zdravlja djeteta. Redovitim kretanjem i vježbanjem potiče se rad imunološkog sustava. Kako kretanje spada u jednu od osnovnih potreba ljudskog organizma, tema projekta se sama nametnula.

DULJINA PROJEKTA: Početak projekta je sredina rujna 2019. godine, a završetak projekta planira se u lipnju 2020. godine.

IZVOĐAČ PROJEKTA: Vrtićka kuća „Vila“. U projektu će sudjelovati djeca svih odgojnih skupina sa svojim odgojiteljicama. Planirana je i suradnja s roditeljima i zajednicom.

CILJ PROJEKTA: Istraživanje, učenje, stjecanje (i proširivanje postojećih) novih znanja, vještina i ponašanja kroz pokret kao i uključivanje cijelog tijela s osjetilima.

MJESTO PROVOĐENJA: Dječji vrtić Đakovo, vrtićka kuća Vila. Unutarnji i vanjski prostor DV-a, sobe dnevnog boravka, garderobni prostor, hodnici vrtića, dvorište, parkiralište i sportska dvorana.

SURADNICI:

- ravnateljica i psihologinja
- pedagoginja
- roditelji
- svo tehničko osoblje
- vanjski suradnici važni za realizaciju projekta (organizatori Dječje olimpijade (sudjelovanje), Sitotisak (pomoć pri izradi materijala potrebnih za izradu senzomotorne staze), treneri, studentica farmacije Anđela Begonja (predavanje o pravilnom pranju ruku), Univerzal Đakovo (pomoć u materijalu za izradu senzorne

staze u vanjskom dijelu vrtića), Jazz dance sekcija KUD- a "Sklad" (povodom Dana plesa),...

ZADACI PROJEKTA:

- briga za zdravlje djece i njihov normalan tjelesni razvoj (kretanje utječe na pojačan rad organa za disanje što povećava izmjenu tvari u organizmu, a pokreti pridonose razvoju središnjeg živčanog sustava)
- održavanje prirodnih oblika kretanja (puzanje, hodanje, trčanje, penjanje, skakanje, provlačenje...)
- usavršavanje djetetovih psihomotornih sposobnosti (koordinacija, ravnoteža, preciznost, gipkost, psihomotorna brzina i snaga)
- razvoj i jačanje velikih mišićnih skupina (širenje grudnog koša i jačanje ruku, jačanje trbušnih i leđnih mišića i nogu, gipkost kralježnice)
- razvoj i jačanje sitnih mišićnih skupina (šake i prstiju)
- razvoj vanjskih osjetila (taktilno, vizualno, auditivno, vestibularno i proprioceptivno osjetilo)

PLAN PROJEKTA:

Aktivnosti i sadržaji vezani uz ovaj projekt planirani su po razvojnim područjima

Tjelesni i psihomotorni razvoj

- razvijati motoričke sposobnosti nogu, stopala i prstiju stopala igrama "Podigni igračku prstima nogu" i "Obuj svog prijatelja"
- razvijati sposobnost koordinacije i ravnoteže pri pokretima i kretanju igrama „Tu, tu ide vlak“ i „Ples stolica“ kao i raznim drugim igrama i aktivnostima koje uključuju hodanje s predmetom, nošenje bez prolijevanja, hodanje unatrag, guranje, vučenje,...
- razvijati finu motoriku šake aktivnostima koje uključuju rezanje škaricama/nožićem, lijepljenje, oblikovanje papirom, modeliranje,...
- razvijati psihomotorne sposobnosti uključivanjem djece u igre košarke, nogometa, klizanje i stvaranje pokreta uz ritam, glazbu, ples

- razvijati složene senzorne vještine i preciznost rezanjem škaricama zadane oblike (krug, trokut, lik po obrisu...), presavijanje papira (jednostavniji origami), vezanje u čvor, otkopčavanje –zakopčavanje...
- razvijati sposobnost koordinacije pokreta i ritmičkih pokreta igrama „Požurite ruke male“, „Tko će brže?“, „Vesela gusjenica“, ... raznim poligonima i šetnjom
- razvijati sposobnost ravnoteže različitim oblicima kretanja, npr. pantomima, imitiranje/ oponašanje kretanja životinja
- poticati raznolike načine kretanja, kretanje sa zadatkom, svladavanjem prepreka: prelaženje preko, između, ispod, kroz..., mijenjanjem smjera kretanja, naglo zaustavljanje, izvijanje...

Spoznajni razvoj

- razvijati spoznaje i sposobnosti opažanja usporednih odnosa elemenata prirodnog okruženja aktivnostima za razvijanje sposobnosti prostorne orijentacije i operiranja prostornim odnosima (npr. pokreti u prostoru, snalaženje- orijentacija, gore, dolje, između, lijevo, desno..., uređenje i organizacija prostora – pr. igra „Desno – lijevo“)
- razvijati taktilnu percepciju, stjecati iskustva dodirnom putem senzorne staze i senzorne ploče
- razvijati pamćenje aktivnostima ponavljanja određenog glazbenog ritma, tjelesnim aktivnostima u kojima dijete treba zapamtiti i ponoviti određene pokrete zadanim redoslijedom i intenzitetom (npr. igra „Školice“)
- stjecati iskustva istraživanjem odnosa i veza među predmetima aktivnostima u kojima se daje naglasak na oblike, veličine, materijale, konstrukcije, detalje,... pr. igra „Geometrijska staza“
- razvijati sposobnost rješavanja problema putem raznih didaktičkih igara i rješavanja/ svladavanja poligona

Socioemocionalni razvoj

- omogućiti samostalnost djeteta u odlučivanju i vođenju aktivnosti u cilju razvijanja osjećaja individualne odgovornosti putem igara u kojima dijete bira i biva birano, i u

kojima odlučuje o dodjeljivanju uloga suigrača (npr. „Care, care koliko je sati“, „Crvena kraljica 1,2,3“, „Ovako se.....“,...) i omogućiti slobodan izbor različitih sadržaja i aktivnosti

- ostvarivati kontinuirani posredni kontakt s djetetom kroz sve aktivnosti
- ostvariti uvjete za međusobnu komunikaciju i suradnju djece nudeći razne problemske zadatke/aktivnosti, istraživačke aktivnosti i društvene igre
- poticati dijete da samo odlučuje o trajanju aktivnosti
- poticati suradnju među djecom putem radne aktivnosti „Skupljamo igračke“- djeca stoje jedno pored drugoga, te dodaju jedno drugome igračke kako bi ih pospremili na predviđeno mjesto
- utjecati na razvijanje socijalizacije djeteta pomoću organiziranih zajedničkih igara, npr. „Obuj svoga prijatelja“, „Volim svoga susjeda“

Govor, komunikacija, izražavanje i stvaranje

- razvijati likovne invencije aktivnostima u kojima do izražaja dolazi domišljatost u izražavanju: različitim ili točno određenim materijalima, ali na drugačije načine, za različitu primjenu – npr. otisak guma/kotača raznim igračkama vozila i otisak geometrijskog oblika u pokretu
- razvijati osjetljivost za oblikovanje na plohi omogućavanjem ponude raznih ploha: papir, karton, pijesak, beton, zemlja,...
- razvijati kreativno izražavanje i stvaranje govorom tijela – tijelo kao glazbeni instrument (Body percussion), igrama s pjevanjem ili uz glazbu, ritmom, u paru, u kolu, slobodno, jednostavnim ritmom, zadanim ritmom, složenijim ritmom
- poticati izražavanje i stvaranje tjelesnim pokretima u dramskom izrazu pomoću dramskih aktivnosti, pr. recitacija s pokretom „Ja sam mali čajnik“, pjesmica s pokretom „Muhara“
- razvijati usklađenost pokreta i glazbe, održavanje ritma, koreografije kroz plesne aktivnosti
- raditi na stvaralačkom stvaranju i izražavanju modeliranjem aktivnostima modeliranja prema predlošku, rukama, pomoćnim sredstvima, prema doživljaju – mašti, različitim materijalima

ZADAĆE ODGOJITELJA NA PROJEKT:

- osmisлити aktivnosti za provedbu projekta po razvojnim zadaćama
- sudjelovati u osmišljavanju i izvedbi senzorne staze i ploče koje bi se trebale protezati hodnicima vrtića kao stazom koja vodi do vrtićkih vrata i na dijelu parkirališta
- uputiti roditelje u projekt kuće i dogovoriti s njima na koji način mogu biti aktivni sudionici projekta
- sudjelovati u organiziranju dana otvorenih vrata vrtića

SURADNJA S RODITELJIMA

- razgovorom poticati/utjecati na roditelje da i u vlastitom domu potiču dijete na kretanje te na bavljenje sportom osobnim primjerom
- dogovoriti s roditeljima da na dan otvorenih vrata vrtića sudjeluju u organiziranju zajedničkih igara (roditelji, djeca, odgojitelji)
- poticati ih da pronalaze, osmišljavaju ili se prisjete nekih igara svoga djetinjstva i pokažu svome djetetu/djeci
- ohrabriti ih da se igraju sa svojim djetetom

VREDNOVANJE AKTIVNOSTI

Praćenje aktivnosti djece kroz evidencijske obrasce. Provjera usvojenosti kroz individualne i grupne razgovore.

DJEČJI VRTIĆ „MAŽURANAC“

PROJEKT: „Moj grad u srcu Slavonije“

DULJINA PROJEKTA: Pedagoška godina 2019./2020.

IZVOĐAČ PROJEKTA: - Mješovita jasličko- vrtićka skupina „Smokvice“, Mješovita vrtićka skupina „Trešnjice“, roditelji, djelatnici dječjeg vrtića, ravnateljica, ST i ostali...

CILJ PROJEKTA: omogućiti djeci da upoznaju grad u kojemu žive, steknu određena znanja i predodžbe o povijesti grada Đakova, važnijim gradskim ustanovama, osobama, tradiciji i običajima.

MJESTO PROVOĐENJA: dječji vrtić – soba dnevnog boravka, dvorište, ulice i ustanove grada Đakova.

SURADNICI: stručna služba vrtića, roditelji, Grad Đakovo, Turistička zajednica grada Đakova, Državna Ergela Đakovo, Zajednica sportova Grada Đakova, muzej, obrti u gradu Đakovu.

ZADACI PROJEKTA:

- Upoznavanje djeteta s pojmovima grad, selo, gradonačelnik, karta grada, maketa grada, Slavonija, prigradska naselja.
- Upoznavanje novih institucija, kao što su: zgrada općine, muzej, sud, osnovna i srednja škola.
- Očuvanje i upoznavanje djeteta s kulturno povijesnim znamenitostima grada, tradicijskim elementima i običajima.
- Omogućiti djeci da upoznaju prepoznatljive elemente grada Đakova (katedrala, rozeta, lipicanci, nošnja, Đakovački vezovi)
- Upoznati djecu s neobičnijim obrtima grada Đakova, kao što su: obrt za pranje perja, obućar, kovač.
- Stvoriti osjećaj pripadnosti i ljubavi prema gradu u kojem živimo.

PLAN PROJEKTA

Aktivnosti i sadržaji vezani uz ovaj projekt planirani su po razvojnim područjima.

Tjelesni i psihomotorni razvoj

- Raditi i poticati na jačanje sposobnosti manipulacije šakom. S obje šake i prstima šake aktivnostima runjenja kukuruza, suncokreta, sadnja biljaka, rezanje škaricama, modeliranje tijestom i glinom, tkanje tradicijskih „krpara“.
- Razvijati sposobnost koordinacije pokreta kod svih vrsta kretanja, a osobito naprijed, nazad, lijevo, desno u složenim vještinama, kroz igru košarke i nogometa.
- Poticati pravilno držanje tijela, koordinaciju pokreta ruku i nogu putem ritma, glazbe i plesa narodnih plesova i tradicijskih pokretnih igara („Šokačko kolo“, „Sjedi Ćiro“, „Širi, širi“, „ Skače vrabac po polju“, „Trule kobile“ itd.)
- Razvijati tjelesnu izdržljivost duljim šetnjama gradom kroz posjete raznim gradskim ustanovama.

Socioemocionalni razvoj

- Razvijati kooperativnost i suradništvo u skupnom radu i igri kroz aktivnosti pravljenja makete grada, izrade i nadopunjavanja karte grada, formiranja novog centra aktivnosti vezanog za projekt.
- Razvijati i poticati pozitivna emocionalna stanja kao što su osjećaji pripadanja gradu u kojem živim, osjećaj sigurnosti i ljubavi prema svom gradu i zajednici kojoj pripadamo putem pjevanja pjesme „Đakovo, Đakovo grade“, „Slavonijo, najljepša zemlja si ti“, igranjem tradicijskih igara, plesanjem tradicijskih plesova kao što je „Šokačko kolo“.
- Razvijati pozitivne stavove i odnose prema društvenoj okolini u kojoj živimo, prema tradiciji, baštini, kulturnoj i povijesnoj strani grada, sve to kroz razne posjete i terensko učenje, i to: gradonačelniku i zgradi općine, državnoj ergeli, muzeju, katedrali, malim obrtnicima (Protex- praonica perja, obućar, Vinković- kovački obrt).

Spoznajni razvoj

- Utjecati na razvoj percepcije, prije svega vizualne promatranjem raznih fotografija, pregledavanjem kalendara, monografija grada, fotomonografija, turističkih kataloga.
- Omogućiti stjecanje iskustva i spoznaja o predmetnoj, prirodnoj i društvenoj sredini, raznim posjetama, istraživanjem karte grada, Slavonije i prigradskih naselja, izradom makete grada s najvažnijim ustanovama i ulicama u gradu.
- Razvijati sposobnost uočavanja veza među predmetima i ljudima, putem slikovnica o selu i gradu, maketama grada i sela, istraživanjem i bilježenjem o zanimanjima ljudi pomoću posjeta gradonačelniku, malim obrtima grada Đakova.
- Razvijati prostornu percepciju stjecanjem iskustva kretanjem ulicama grada.
- Proširivati spoznaje o tradiciji i običajima pjevanjem pjesama, plesanjem tradicijskih plesova, istraživanjem i promatranjem tradicijskih predmeta kao što su: narodna nošnja, staro glačalo, „krpare“.
- Razvijati taktilnu i vizualnu percepciju putem manipuliranja s raznovrsnim plodinama koje rastu u Slavoniji (žito, suncokret, kukuruz, orašasti plodovi, voće i povrće).
- Zadovoljiti dječju inicijativu i znatiželju poticanjem na razmišljanje o gradu Đakovu, povezivanje poznatog s nepoznatim, zaključivanje na osnovi provedenih aktivnosti.

Govor, komunikacija, izražavanje i stvaranje

- Utjecati na povećanje i bogaćenje rječnika, na razumijevanje i korištenje novih riječi kroz gledanje i razgovor o viđenom, kod prerade iskustva, kroz slušanje povijesnih priča i prepričavanje.
- Upoznati djecu s novim likovnim tehnikama: tkanje, karton tisak, mozaik, monotipija i sitotisak.
- Omogućiti djeci manipuliranje novim likovnim materijalom: glinom.
- Razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja tradicijskih pjesama i igara, putem slušanja glazbe, igara s pjevanjem, pjevanjem pjesmica s ponavljanjem stihova u svrhu bolje slušne osjetljivosti („Ja sam muzikaš“, „Seljančice malena“, „Ja posijah lan“, Jež u oranju“).
- Poticati na kreativno likovno izražavanje i stvaranje koristeći raznovrsnije likovne materijale: olovku, neoblikovani materijal, karton, prirodne, keramičke pločice, akrilne boje, ugljene štapiće.

- Razvijati osjetljivost za oblikovanje na velikoj plohi izradom makete grada i sela od raznog neoblikovanog materijala.

ZADAĆE ODGOJITELJA NA PROJEKT:

- Osmisliti bogatu i poticajnu materijalnu sredinu, te stvarati ozračje koje će osigurati realizaciju cilja projekta.
- Skupiti relevantne podatke o povijesti i nastanku grada te prilagoditi događaje dobnom uzrastu djece.
- Osmisliti kreativne oblike informiranja roditelja i način njihovog aktivnog uključivanja u realizaciju projekta.
- Ostvariti dobre interakcije svih sudionika u procesu, odgojitelj-odgojitelj, odgojitelj-stručni suradnici i drugi djelatnici, odgojitelj- roditelj.

Suradnja s roditeljima

- Na roditeljskim sastancima, putem individualnih razgovora i kutića za roditelje te posebnog mjesta u hodnicima vrtića obavještavati roditelje o potrebnoj suradnji, o ostvarenosti projekta u raznim fazama.
- U suradnji s roditeljima, koji su zaposlenici gradskih ustanova pokušati realizirati posjete tim ustanovama.
- Potaknuti roditelje da zajedno s djecom istraže i pokušaju pronaći stare predmete, slike, fotografije, monografije, sve vezano uz grad Đakovo.
- Zajedno s roditeljima osmisliti i ukrasiti vrtić tradicijskim predmetima u vrijeme Đakovačkih vezova.
- Potaknuti roditelje na prikupljanje neoblikovanog materijala, raznih prirodnina i plodova.

Vrednovanje aktivnosti

- Projekt ćemo podijeliti na faze, završetak svake faze obilježiti ćemo na panou koji je predodređen samo za projekt, i to izložbama dječjih radova, te fotografijama ustanova koje smo posjetili.
- Završetak projekta obilježiti ćemo na završnoj priredbi izvedbom naučenih pjesama i recitacija.

6.1. Teme

Odgojno-obrazovne skupine	Planirani projekti (teme koje se provode duže od 2 tjedna)
Jaslice 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adaptacija djece kroz godinu 2. Reguliranje fizioloških potreba djece 3. Prirodni oblici kretanja 4. Upotreba pribora tijekom jela 5. Pjevanje pjesmica
Jaslice 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Moje tijelo – razvoj senzomotorike 2. Slikovnica kao poticaj u jaslicama 3. Istraživanje i imenovanje boja
Mješovita 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Plodovi jeseni 2. Prijateljstvo 3. Pahuljica 4. Ptice se vraćaju 5. Ekologija i ja
Mlađa vrtićka	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cvijet-pčela-med – daju zdravlje za cijeli svijet 2. Igrom do govora 3. Domaće životinje 4. Što mogu moji prstići 5. Liječnik - naš prijatelj
Srednja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Šuma 2. Božićna čarolija 3. Leptiri 4. Mogu sam
Starija	<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznaj svoj grad 2. Bubamare 3. Stop Gricu i Grecu 4. Ptice

Jasličko-vrtićka	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prilagodba u vrtiću 2. Dani jeseni i dani kruha 3. Tradicijske igre i običaji
Starija skupina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dani jeseni i dani kruha 2. Blagdani nam stižu 3. Poklade
Jaslice 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Moje tijelo u pokretu 2. Higijena ruku 3. Samostalno korištenje sanitarnog čvora 4. Domaće životinje 5. Godišnja doba
Mješovita 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Moje tijelo u pokretu 2. Boje oko nas 3. Osamostaljivanje djece 4. U zdravom tijelu zdrav duh
Mješovita 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jesenski plodovi 2. Moje tijelo u pokretu 3. Boje 4. Slikovnica
Srednja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Moja obitelj 2. Krećem se i osjećam 3. Zdravo se hranim 4. Pas
Starija C skupina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Moje tijelo u pokretu 2. Promet 3. Geometrijski likovi i tijela 4. Zanimanje policajac
Starija B skupina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Moje tijelo u pokretu 2. Zanimanja – obrtnici 3. Od pčele do meda

Starija A skupina	<ol style="list-style-type: none">1. Moje tijelo u pokretu2. Promet3. U zdravom tijelu zdrav duh4. Zadatak je stvarno lak – čuvajmo šume, vodu i zrak
-------------------	--

Na temelju članka 39. Zakona o predškolskom odgoju i obrazovanju (Narodne novine br. 10/97, 107/07 i 93/13) i članka 63. Statuta Dječjeg vrtića Đakovo, Odgojiteljsko vijeće je na sjednici održanoj 26.9.2019. godine utvrdilo i predlaže Kurikulum Dječjeg vrtića Đakovo za pedagošku 2019./2020. godinu.

Zamjenica ravnateljice
Barbara Šimić Gams

Na temelju članka 15. Zakona o predškolskom odgoju i obrazovanju (Narodne novine br. 10/97, 107/07 i 93/13) i članka 50. Statuta Dječjeg vrtića Đakovo, Upravno vijeće je na sjednici održanoj 27.9.2019. godine, donijelo Kurikulum Dječjeg vrtića Đakovo za pedagošku 2019./2020. godinu.

KLASA: 601-02/19-06/3
URBROJ: 2121/35-01-19-1
Đakovo, 27.9.2019.

Predsjednica Upravnog vijeća
Mihaela Punda